



COMUNE
DI TRENTO

TRENTO Capitale Europea
del Volontariato
2024 European Volunteering Capital



BIBLIOTECA
COMUNALE
DI TRENTO

LeggiAMO volontariato



**Selezione di titoli
della Biblioteca Comunale di Trento
nell'ambito delle iniziative per
Trento capitale europea del Volontariato
2024**



Immagine di copertina di Michela Nanut

“L'uomo è soprattutto un essere relazionale e crea relazioni attraverso il dono”

La presente bibliografia, che accompagna la mostra *LeggiAMO volontariato*, intende indagare un fenomeno molto variegato quale è il volontariato, che vede molte persone dedicare parte del proprio tempo e delle proprie conoscenze e competenze per aiutare e sostenere altre persone portatrici di un bisogno, in modo gratuito e disinteressato. Fenomeno che sin dall'antichità ha accompagnato la vita di società e di comunità, basandosi su presupposti sociali quali il dono, la solidarietà, la cura, la condivisione, la fiducia sociale e l'idea che si possano costruire, tramite tali risorse, veri e propri patrimoni condivisi di “beni comuni”.

La bibliografia si propone di descrivere la ricchezza di tali tematiche tramite la pluralità dei documenti contenuti nelle raccolte della Biblioteca comunale di Trento, confidando che possa essere un'opportunità per conoscere i temi proposti, da più punti di vista e con differenti linguaggi.

Il catalogo è diviso in sezioni diverse nell'approccio e nella forma di scrittura, ma coerenti al loro interno; questo per offrire, a ogni lettore, sia la possibilità di scegliere la modalità di narrazione più vicina al proprio modo di sentire e al proprio approccio alla lettura, sia per incuriosire su modalità diverse attraverso cui rileggere la storia e l'attualità di questi valori, come fenomeni umani e sociali universali. Sei sezioni diverse, che costituiscono altrettante voci, o sguardi differenti, per esplorare la ricchezza e la complessità del mondo del volontariato, quale esperienza sia individuale, che sociale, provando allo stesso tempo a ricomporre tale pluralità in un unico mosaico.

La sezione “**I perché del volontariato**” presenta testi sul volontariato, sul dono, sull'aiuto dal punto di vista filosofico, antropologico e sociologico. Abbiamo tralasciato volutamente la manualistica più tecnica per offrire una lettura più narrativa, capace di indagare le ragioni e l'esigenza che spingono il singolo individuo a dedicare, offrire e donare gratuitamente il proprio tempo, la propria abilità agli altri. Il proposito principale è stato quello di raccontare il volontariato come fatto sociale. Dal punto di vista della sua evoluzione storica, tra tradizione e attualità, nonché nel dibattito filosofico e sociologico indagando i perché del dono, della gratuità, del percepirci come un “noi collettivo”, fino alle dimensioni più pratiche della partecipazione e dell'organizzazione concreta della solidarietà tra esseri umani nell'associazionismo.

Nella parti “**Il bene narrato**”, “**Volontari tra le nuvole**” e “**Piccoli volontari crescono**” il registro linguistico attraverso cui sono trattate le relazioni d'aiuto, cambia. La lente di ingrandimento è qui del tutto narrativa, personale, evocativa di esperienze umane condivise.

Muta la prospettiva: dal volontariato come fatto sociale al volontariato come esperienza interiore, condivisa e viva.

Cosa accade se a raccontare la gratuità, il dono, l'aiuto, la partecipazione sono le storie realmente vissute dalle persone o inventate in un romanzo, un fumetto, un albo illustrato oppure in un film d'autore? Qual è il confine tra verità e finzione quando si parla di aiuto, fratellanza, solidarietà, generosità, offerta di sé per raggiungere un obiettivo che porta agli altri e a sé stessi piacere, soddisfazione, gioia e pienezza d'animo? Nessuno! Perché tutti i sentimenti e le emozioni messe in gioco raccontano un vissuto umano comune nel quale possiamo più facilmente e immediatamente riconoscerci. La scelta è di presentare storie di fantasia e storie vere di singoli individui o gruppi, che operano in contesti di relazioni d'aiuto, adatte a diverse fasce d'età.

Anche la selezione dei film "**Ciak volontari in azione**" è stata costruita pensando al volontariato come esperienza vissuta, mostrando allo spettatore grandi o piccole storie, eroiche o di semplice vita quotidiana, in cui bisogno e aiuto si legano indissolubilmente per migliorare la vita, sia di chi da, che di chi riceve. A cambiare è la modalità, non solo di narrazione, ma anche di fruizione, con la volontà di porre chi guarda al centro della scena assieme a chi fa volontariato o vive relazioni di aiuto, in un modo ancora più immediato, laddove alla parola si aggiunge il potere universale dell'immagine.

Infine la sezione "**Darse na man. I volontari in Trentino**" vuole presentare una lettura sia storica che sociale del volontariato in Trentino, tramite saggi, testimonianze di singoli e di associazioni, materiale archivistico, libri fotografici. Lettura che oltre a descrivere la geografia ricca, articolata e decisamente vitale del sistema delle associazioni di volontariato in provincia di Trento, di ieri e di oggi, racconta essa stessa una storia "sociale" radicata nel tempo di un intero territorio, fatta di motivazioni, valori collettivi e cultura civica, senza le quali il Trentino non sarebbe lo stesso, perdendo un pezzo importante e fondante della propria identità culturale. La tradizione partecipativa e civica delle carte di regola prima e della cooperazione successivamente, hanno reso il volontariato nel territorio trentino quasi come un mondo culturalmente "già posseduto", che ha facilitato il suo strutturarsi organizzato in senso moderno, il riconoscimento della sua funzione sociale, nonché la diffusione e il radicamento della partecipazione individuale alle associazioni che si occupano di solidarietà o beni collettivi.

I perché del volontariato



Ambrosini, Maurizio, Cossetta, Anna

Il nuovo servizio civile: la meglio gioventù in azione

Bologna : Il mulino, 2022

Soggetto: Servizio civile nazionale

Originariamente introdotto come alternativa militante al servizio di leva, il Servizio civile è diventato un prolungamento dell'impegno volontaristico e solidale, e un dispositivo di educazione alla cittadinanza attiva. Ma di fatto è inteso anche come un possibile rimedio alla disoccupazione giovanile e un'esperienza professionalizzante.

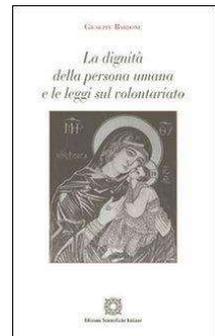
Bardone, Giuseppe

La dignità della persona umana e le leggi sul volontariato

Napoli : Edizioni scientifiche italiane, 2012

Soggetto: Diritti dell'uomo - Filosofia del diritto - Servizio sociale
volontario - Legislazione

Il volume raccoglie nella prima parte alcune recensioni di volumi di Filosofia del diritto pubblicati su alcune Riviste universitarie. Altri articoli riguardano il problema dello sviluppo del volontariato in Italia. La seconda parte del volume è dedicata ai problemi del Volontariato, la Carta valori del Volontariato. Nell'Appendice vengono riportati alcuni testi legislativi e giurisprudenziali sul Volontariato con il testo della Legge quadro italiana 266/91.



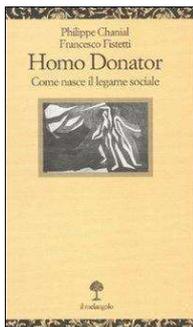
Bucciarelli, Claudio

Etica e solidarietà: per una fondazione etica della cultura della solidarietà

Roma : Fondazione italiana per il volontariato, 2001

Soggetto: Solidarietà - Aspetti morali

Il concetto di solidarietà è cambiato nel tempo e continua a cambiare. I saggi contenuti in questo volume propongono un chiarimento mettendo a confronto l'approccio di diverse discipline e costituiscono un importante contributo all'approfondimento di quella cultura della solidarietà che nutre l'etica del volontariato.



Chénial, Philippe, Fistetti, Francesco

Homo donator: come nasce il legame sociale

Genova : Il melangolo, 2011

Soggetto: Dono - Aspetti socio-culturali - Concezione filosofica

Il sistema del dono, nonostante l'ostracismo subito dalle sociologie dominanti, costituisce, oggi come ieri, la grammatica nascosta delle relazioni sociali, che sono state lette per lo più attraverso le lenti esclusive dell'interesse economico e del potere. Ricostruendo la prospettiva antropologica e filosofica di Marcel Mauss, i due autori mettono in luce il mutamento di paradigma che le scienze sociali possono guadagnare in termini di teoria e di analisi empirica.

De Biase, Luca

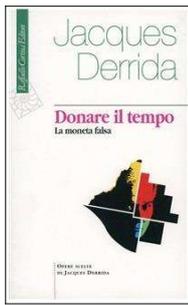
I media civici. Informazione di mutuo soccorso

Milano : Feltrinelli, 2013

Soggetto: Enti senza scopo di lucro - Servizio sociale volontario

Sono molte, a tutt'oggi, le iniziative che vengono realizzate dal volontariato e dal non profit per supportare la tenuta del tessuto sociale e per alleviare le sofferenze. Ma nel contesto attuale, la questione si allarga. Dunque le potenzialità dell'informazione di mutuo soccorso, estese e rafforzate dai media digitali, appaiono fondamentali per migliorare l'efficienza delle azioni di inclusione, partecipazione, formazione necessarie a ridefinire una prospettiva che valorizzi il contributo di tutti alla costruzione del futuro.





Derrida, Jacques

Donare il tempo. La moneta falsa

Milano : Cortina, 1996

Soggetto: Dono nella letteratura - Aspetti socio-culturali – Concezione filosofica

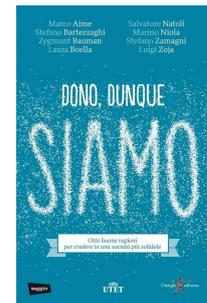
Qual è il tempo che si addice al donare? Perché chiamiamo un dono con il nome di "presente" e diciamo "fare un presente"? Lo strano rapporto che il dono ha con il tempo è il tema di questo libro, un tema che non interessa solo il mondo della filosofia, ma lancia messaggi in molte direzioni e permette di entrare nel cuore dell'attuale lavoro di Derrida.

Dono dunque siamo. otto buone ragioni per credere in una società più solidale

Torino : UTET, 2013

Soggetto: Dono - Aspetti socio-culturali - Solidarietà

Il dono - oggetto materiale o metafora di uno stile di vita - è al centro delle più stimolanti riflessioni sull'essenza profonda dell'economia e della società, oltre che sulla natura stessa dell'uomo. L'opposizione tra un'idea di società basata sulla solidarietà e un mondo utilitaristico - così simile al nostro - non riguarda solo l'economia, ma anche l'etica e la cultura nel suo complesso. Compongono il volume Otto interventi di personalità importanti: il sociologo Zygmunt Bauman, l'economista Stefano Zamagni, gli antropologi Marco Aime e Marino Niola, i filosofi Laura Boella e Salvatore Natoli, lo psicoanalista Luigi Zoja e il giocoso umanista Stefano Bartezzaghi.



Escobar, Roberto

Il buono del mondo: le ragioni della solidarietà

Bologna : il Mulino, 2018

Soggetto: Relazioni interpersonali - Psicologia sociale – Solidarietà

Solidarietà, empatia, simpatia, compassione: parole di cui oggi nel discorso pubblico e nel linguaggio della politica si è quasi persa traccia. E questo, proprio mentre milioni di uomini e donne chiedono aiuto attraversando mari e tribolazioni, e mentre la povertà e le diseguglianze crescono anche nel mondo ricco. Perché entrare in contatto con le emozioni altrui è diventato così difficile? E che cosa accade quando un essere umano le vede e le sente, le emozioni dell'altro? È subito spinto a condividerle, a muoversi in aiuto del prossimo in difficoltà, o per decidersi a farlo ha bisogno di un Dio, di una Verità, di un'Ideologia?



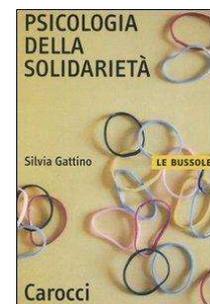
Gattino, Silvia

Psicologia della solidarietà

Roma : Carocci, 2006

Soggetto: Solidarietà - Altruismo – Psicologia sociale

Cosa si intende quando si parla di solidarietà? Il suo significato è davvero univoco e condiviso da tutti? Che senso ha per la psicologia, in particolare per la psicologia sociale, studiare ed esplorare un tema quale quello della solidarietà? Il volume risponde in modo chiaro ed esauriente a tali questioni, tenendo conto anche dei cambiamenti storico-sociali che hanno influito sull'evoluzione teorica di questo concetto, il quale da lungo tempo, e a ragione, occupa un posto di riguardo nelle scienze umane e nella società nel suo complesso.



Gilbert, Margaret

Il noi collettivo: impegno congiunto e mondo sociale

Milano : Raffaello Cortina, 2015

Soggetto: Valori sociali - Solidarietà - Gruppi sociali - Azione (Sociologia)

Sono pochi i giorni in cui non facciamo, almeno implicitamente, uso del "noi" collettivo, che si stia parlando o semplicemente pensando. Ma che cosa ci legittima a usare questo "noi"? Margaret Gilbert pone qui la questione del fondamento del noi collettivo, cruciale per ogni ontologia sociale, a partire da un originale approccio esistenziale: "Non si può sperare di avere una comprensione adeguata della condizione umana senza rispondere a questa domanda". Elaborando i concetti di "impegno congiunto" e di "soggetto plurale", l'autrice affronta alcuni problemi decisivi del noi collettivo protagonista delle nostre vite quotidiane. Esistono valori collettivi, i valori di un soggetto plurale, di un noi collettivo? E che ne è della libertà dei singoli individui nella condivisione dei valori di un soggetto plurale?... Nel caso della comunità europea, siamo in presenza della costituzione di un nuovo noi, di un nuovo popolo con le caratteristiche di europei?



Godbout, Jacques T.

Il linguaggio del dono

Torino : Bollati Boringhieri, 1998

Soggetto: Dono - Aspetti socio-culturali

Che cosa significa il linguaggio in parte codificato che accompagna il dono? Come s'interpreta in genere il linguaggio del dono? La conclusione dell'autore è che, lungi dall'essere ipocrita, il linguaggio del dono rende possibile l'offerta, permette al dono di circolare significando qualcosa, avendo un valore di legame al di là del valore economico e della stretta utilità.



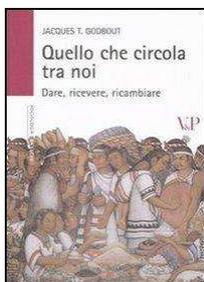
Godbout, Jacques T.

Quello che circola tra noi : dare, ricevere, ricambiare

Milano : Vita e pensiero, 2008

Soggetto: Dono - Aspetti socio-culturali

Che cosa tiene uniti uomini e donne in una società se non il "mettere in circolo" legami, relazioni, azioni? Da qui l'intrigante domanda che Jacques Godbout pone al lettore in questo libro: che cosa circola tra noi? Il pensiero più diffuso ritiene si tratti di forme di scambio mercantile, interpretabili secondo modelli e rapporti commerciali. Ma i legami sociali si spiegano davvero solo in termini di calcolo e interessi reciproci?



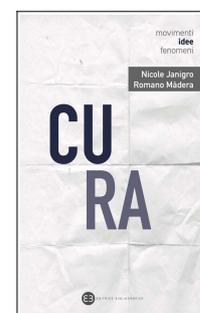
Janigro, Nicole - Madera, Romano

Cura per sé e per il mondo

Milano : Editrice Bibliografica, 2023

Soggetto: Cura

"Cura" è una parola abusata. sembra che tutto sia cura e tutto vada curato. Ma quali sono i fondamentali del prendersi cura? Da sempre "cura" significa essere capaci di attenzione anche a ciò che appare casuale e secondario. Oggi, soprattutto nella cura del disagio psichico ed esistenziale, anche gli scarti dell'esperienza che si manifestano nei sogni e nelle immagini sono diventati importanti strumenti di cura. "Cura" è sempre capacità di assumersi rischi e di nutrire fiducia. Proprio perché nella cura e nell'educazione sta la radice del diventare umani dalla prima infanzia alla fine della vita, ogni sapere – scientifico e umanistico – è convocato a cooperare in una prospettiva transdisciplinare.



Kropotkin, Pëtr A.

Il mutuo appoggio. Un fattore dell'evoluzione

Aprilia (LT) : Ortica, 2020

Soggetto: Cooperazione - Interazione sociale

Darwiniano convinto, e lui stesso scienziato a tutto tondo, Kropotkin pubblica nel 1902 un'opera innovativa e dirompente che a partire dalle sue ricerche sul campo, soprattutto in Siberia, dà un'originale interpretazione della teoria dell'evoluzione, coniugando in modo inedito la teoria di Darwin con alcuni aspetti del pensiero di Lamarck. Scritto principalmente per confutare le idee del darwinismo sociale - sostenute all'epoca soprattutto da Huxley - questa opus magnum kropotkiniana dimostra, grazie a una sterminata documentazione e a geniali intuizioni, come la vita non si riduca affatto a una spietata competizione in cui vince il più forte, idea che peraltro stravolge lo stesso pensiero di Darwin. Al contrario, è la cooperazione, l'aiuto reciproco - il mutuo appoggio, appunto - a essere la forza trainante che consente al processo evolutivo di svilupparsi nella biosfera, a cominciare dalla specie umana. Oggi, a oltre un secolo di distanza dalla loro formulazione, l'impatto delle tesi kropotkiniane è ormai riconosciuto non solo in varie scienze umane come l'etnografia, la storia o la sociologia, ma soprattutto in un gran numero di discipline scientifiche come la biologia, la zoologia o l'etologia.



Licursi, Sabina

Sociologia della solidarietà

Roma : Carocci, 2010

Soggetto: Solidarietà

Che cos'è la solidarietà? Esiste oggi uno spazio pubblico in cui praticarla? Quali forme può assumere? Come possiamo studiarla in una prospettiva sociologica? L'azione solidale è oggi sempre più frutto di una responsabilità consapevole nei confronti dell'altro. Questo libro vuole essere uno strumento di riflessione sia per quanti si occupano di ricerca sociale sia per quanti operano nel sociale e si interrogano sulle trasformazioni che il fenomeno solidaristico sta conoscendo.



Marci, Tito

La società degli altri. Ripensare l'ospitalità

Firenze : Le lettere, 2016

Soggetto: Solidarietà - Aspetti morali - Ospitalità - Morale sociale

Vedere attraverso l'altro vuol dire vedere in se stessi e vedersi in quanto stranieri. E ciò perché l'estraneità, paradossalmente, è la condizione della nostra appartenenza, della nostra cultura, il focolare della nostra dimora. Nell'epoca della globalizzazione dei capitali e delle società multiethniche, siamo diventati noi stessi "altri tra altri" e dunque immancabilmente stranieri. Per questo è importante parlare oggi di un diritto ospitale, perché l'ospitalità esiste proprio finché rimaniamo estranei gli uni agli altri.

Marelli, Sergio

ONG, Una storia da raccontare. Dal volontariato alle multinazionali della solidarietà

Roma : Carocci, 2011

Soggetto: Associazioni non governative

Cosa c'è dietro la sigla ONG? Come sta oggi il volontariato internazionale in Italia? Quali le prospettive per il futuro? Sono alcune delle domande che trovano risposta in questo volume che ripercorre le fasi e gli avvenimenti più importanti della storia delle Organizzazioni non governative (ONG) italiane, dalle sue origini ad oggi. Entrando da protagonista nelle pieghe di questa storia, l'autore ne ricostruisce le dinamiche, ne approfondisce le problematiche e ne svela tanti retroscena...



Mauss, Marcel

Saggio sul dono

Milano : Corriere della sera, 2011

Soggetto: Dono - Aspetti socio-culturali

I doni, da noi, si fanno e si ricevono a Natale o in occasioni stabilite come i compleanni. Non è considerato "normale" fare regali senza un motivo specifico: il dono è un'eccezione, dove la regola è tenere per sé le proprie cose e ottenerne altre tramite l'acquisto o lo scambio. L'antropologia ci ha invece offerto molti esempi di società presso cui il dono costituisce uno degli elementi fondanti. Mauss, nel suo saggio, mette in evidenza che il dono non è mai gratuito ma non è neppure uno scambio a fine di lucro. E' piuttosto un ibrido poiché chi dona si attende un "contro dono". Negli oggetti donati esiste un'anima che li lega al loro autore, ciò li rende quasi un prolungamento degli individui e tesse una rete di rapporti interpersonali.



Un mondo condiviso

Roma, Bari : Laterza, 2016

Soggetto: Sviluppo sostenibile e solidarietà

Il mondo è unico e dobbiamo dividerlo, ma quali sono le nuove pratiche di condivisione per garantire un futuro sostenibile? In queste pagine otto grandi studiosi italiani e stranieri provenienti dalle più diverse discipline - dalle neuroscienze alla linguistica, dalla politologia alla geografia - ragionano su come possiamo rinnovare il nostro modo di vivere insieme. In vista di un obiettivo comune: un mondo sostenibile.



Ordine, Nuccio

Gli uomini non sono isole

Milano : La nave di Teseo, 2018

Soggetto: Solidarietà - Morale sociale

*Nessun uomo è un'isola, intero in se stesso. Ciascuno è un pezzo del continente, una parte dell'oceano. Se una zolla di terra viene portata via dal mare, l'Europa ne è diminuita [...]*John Donne

Prendendo le mosse dalla commovente meditazione di John Donne (1624) a cui si ispira il titolo del volume, Nuccio Ordine ci invita a leggere (e a rileggere) altre meravigliose pagine della letteratura mondiale. Prosegue la sua battaglia a favore dei classici, mostrando come la letteratura sia fondamentale per rendere l'umanità più solidale e più umana. In un'epoca segnata da brutali egoismi, dalla ripresa dei razzismi e dell'antisemitismo, dalle terribili disuguaglianze economiche e sociali, dalla paura dello "straniero", queste pagine invitano a capire che "vivere per gli altri" è un'opportunità per dare un senso forte alla nostra vita.



Paglia, Vincenzo

Il crollo del noi

Roma, Bari : Laterza, 2017

Soggetto: Individualismo - Solidarietà

Connessi gli uni agli altri, non per questo siamo davvero interessati ai destini di chi ci è prossimo. Al contrario, l'umanità sta attraversando una gravissima crisi di solidarietà. Ciascuno pensa a se stesso. Si è passati dal giusto riconoscimento dei diritti dell'uomo a una sorta di 'egocrazia'. Il risultato è un vuoto insostenibile. Tanti sono i sintomi di un malessere esteso, che testimoniano la richiesta di ascolto e di aiuto. Attraverso una lettura del presente che trae spunto dalla ricca esperienza pastorale e intellettuale dell'autore, questo libro ci parla di una nuova cultura, di un nuovo sogno, di una nuova visione fondata sul riconoscimento dell'importanza del bene comune.



Papa Francesco

Io avrò cura di te. La chiamata per il bene comune

Città del Vaticano: Libreria editrice vaticana; Milano : Solferino, 2023

Soggetto: Volontariato

«Il volontariato è la fatica di uscire per aiutare altri. Non c'è un volontariato da scrivania e non c'è un volontariato da televisione. Il volontariato è sempre in uscita, il cuore aperto, la mano tesa, le gambe pronte per andare. Uscire per incontrare e uscire per dare.»

Non vi è nulla di impossibile quando si è mossi dall'amore per l'altro e dal senso di responsabilità verso la comunità che ci accoglie. L'impegno per il bene comune è sempre un modo di incontrare il prossimo. Ascoltandolo senza la presunzione che sia lo specchio di noi stessi, la prosecuzione egoista del nostro io. Il Pontefice nei numerosi viaggi e nei lunghi mesi della pandemia ha ammirato e promosso la mobilitazione in aiuto dei più fragili quando nelle città dominava il deserto e il silenzio, ha visto le tante associazioni mobilitate per l'accoglienza a chi fugge dalle guerre. Al punto che si può oggi comporre una sua catechesi sul tema attraverso i discorsi, i messaggi e le encicliche.



Le parole che sono importanti: piccolo vocabolario della solidarietà

Milano : Feltrinelli, 2014

Soggetto: Servizio sociale volontario – Solidarietà

Amore, bisogno, egoismo, sopravvivere, fatica, gesto, cura... sono parole abituali per chi lavora nel terzo settore, quello che si impegna a fornire aiuto ai più deboli, senza scopo di lucro. Ma sono parole che corrono un rischio: quello di restare confinate al terzo settore, rinchiusi nella prosa delle richieste di finanziamento, o in quella delle presentazioni alla stampa. Invece sono parole vive, forti, importanti. Parole che ispirano migliaia di persone ogni giorno a dare volontariamente ad altri il proprio tempo e la propria energia, senza chiedere soldi in cambio. Parole che risuonano in ognuno, e che in ognuno fanno nascere immagini e riflessioni diverse. In questo inconsueto vocabolario della solidarietà, le parole sono raccolte dalle voci dei volontari e le definizioni sono racconti, suggestioni, pensieri di narratori, persone del mondo dello spettacolo e dello sport, studiosi e fumettisti.



Pati, Luigi

Formare alla cura dell'altro. Volontariato e sofferenza adulta

Brescia : La Scuola, 2011

Soggetto: Servizio sociale volontario - Formazione professionale

Il volume è il risultato di una ricerca svolta su territorio nazionale che ha preso in esame 24 associazioni impegnate in attività di volontariato a favore di adulti affetti da malattia grave. Tra l'analisi delle diverse aree di intervento, si presentano non solo una serie di dati utili, ma soprattutto le dinamiche dei percorsi formativi promossi che pongono l'accento principalmente sulla dimensione redazionale.



Pellicoli, Ivana

La biblioteca spiegata ai volontari del servizio civile

Milano : Editrice Bibliografica, 2021

Soggetto: Biblioteche - Organizzazione – Servizi

Questa pubblicazione intende fornire un quadro generale che, partendo dalle regole del servizio civile e della leva civica, racconti, in maniera semplice ma anche esaustiva, cosa è la biblioteca, quale è il suo ruolo sociale e come funziona nella pratica di tutti i giorni. Argomenti complessi come l'organizzazione, gli spazi, la classificazione e la collocazione dei libri, la cooperazione, le risorse digitali, la costruzione delle raccolte sono trattati con l'intenzione di costruire un'immagine la più completa possibile di un servizio dove essere volontario per un anno può essere davvero un'esperienza bellissima. Per sé e per gli altri.





Ranci, Costanzo

Il volontariato

Bologna : Il mulino, 2006

Soggetto: Servizio sociale volontario

Esperienza spontanea, facilmente realizzabile, ma con a monte una decisione personale complessa, il volontariato è un fenomeno promosso dalle autorità religiose e civili, che di fatto occupa uno spazio crescente nella tutela dei soggetti deboli, e che può arrivare dove l'ufficialità delle istituzioni non è presente. Il volume esplora la complessità, la ricchezza, ma anche i limiti di questa straordinaria esperienza che è insieme individuale e sociale; fa capire com'è fatto il variegato mondo delle associazioni volontarie, come sono strutturate, come operano, e quale funzione sociale assolvono.

Rodotà, Stefano

Solidarietà. Un'utopia necessaria

Roma, Bari : Laterza, 2014

Soggetto: Solidarietà

La solidarietà è una pretesa anacronistica, inconsapevole di una società divenuta liquida, perennemente segnata dal rischio, dilatata nel globale? I principi appartengono al tempo delle grandi "narrazioni" cancellate dalla post-modernità? La solidarietà è un principio nominato in molte costituzioni, invocato come regola nei rapporti sociali, è al centro di un nuovo concetto di cittadinanza intesa come uguaglianza dei diritti che accompagnano la persona ovunque sia. Appartiene a una logica inclusiva, paritaria, irriducibile al profitto e permette la costruzione di legami sociali nella dimensione propria dell'universalismo. Di legami, si può aggiungere, fraterni, poiché la solidarietà si congiunge con la fraternità. Nei tempi difficili è la forza delle cose a farne avvertire il bisogno ineliminabile. Solo la presenza effettiva dei segni della solidarietà consente di continuare a definire "democratico" un sistema politico. L'esperienza storica ci mostra che, se diventano difficili i tempi per la solidarietà, lo diventano pure per la democrazia.



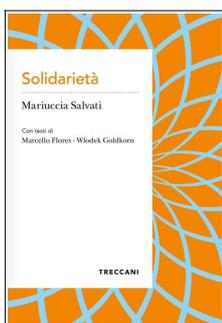
Salvati, Mariuccia

Solidarietà

Roma : Treccani, 2023

Soggetto: Integrazione sociale – Solidarietà

La parola "solidarietà" si è affermata a fine Ottocento in ambito sociologico ma ha avuto in passato sviluppi importanti anche nel campo storico, religioso e filosofico-giuridico. I saggi raccolti in questo volume, attinenti al tema dei legami stretti – nel corso degli ultimi due secoli – tra l'Europa e la solidarietà evidenziano, appunto, i passi avanti compiuti, oltre che nel processo di integrazione economica, anche sul terreno giuridico-costituzionale. La convinzione sottesa è che l'Europa abbia via via riconosciuto se stessa alla prova dell'inclusione di fasce sempre più ampie di cittadini e che, a partire dalla seconda metà del Novecento, sia stato fondamentale il riconoscimento di un numero di diritti (umani e sociali) sempre maggiore. Oggi la solidarietà è considerata un valore sempre più necessario, non solo perché delinea un campo europeo ben definito, ma anche perché contiene in sé l'auspicio, in nome dell'ideale comune, di un futuro senza contrapposizioni e confini.



Sella, Adriano

Una solidarietà intelligente

Bologna : EDB, 2007

Soggetto: Cooperazione internazionale - Solidarietà

A partire dalla prospettiva di chi si è speso personalmente a fianco dei più poveri, il volume invita a mettere in discussione la solidarietà adottata finora verso il Sud del mondo, i cui esiti concreti sono stati il continuo allargamento della forbice tra benessere e fame. E se le istituzioni e gli Stati sono certamente chiamati a contribuire in maniera determinante, anche i singoli e le comunità non possono tirarsi indietro, impegnandosi e testimoniando la solidarietà attraverso nuovi stili di vita.



Singer, Peter

La cosa migliore che tu puoi fare. Cos'è l'altruismo efficace

Casale Monferrato (AL) : Sonda, 2016

Soggetto: Altruismo – Etica

Il filosofo porta la nostra attenzione su un nuovo movimento: l'altruismo efficace, costruito sull'idea che vivere una vita pienamente etica significa fare "il meglio possibile". Il presupposto di Singer è rigorosamente pratico: perché davvero meriti il nostro contributo, un'organizzazione benefica deve saper dimostrare che farà il meglio possibile con il nostro tempo o denaro rispetto a tutte le altre alternative a nostra disposizione. Singer ci presenta un gruppo di persone straordinarie che stanno rivoluzionando la propria vita sulla base di queste idee, e mostra come, paradossalmente, vivere in modo altruistico può arricchirci più che se pensassimo solo a noi stessi. Gli altruisti efficaci stanno mostrando quanto è importante vivere in modo meno egoistico e farci guidare dalla ragione, invece che dalle emozioni. Questo saggio infonde nuova speranza alla nostra capacità di risolvere i problemi più urgenti del mondo.



Stefani, Piero

Posso darti una mano? Sui motivi che ci spingono ad aiutare gli altri

Bologna : EDB, 2020

Soggetto: Solidarietà

Quali sono i motivi profondi che ci spingono ad aiutare gli altri? La domanda può suonare persino superflua visto che l'attenzione è spesso catturata dal «come» bisogna aiutare. In effetti in un tempo nel quale l'accento sulle competenze si fa, di giorno in giorno, più pressante, l'interrogativo non è banale: spesso le intenzioni non bastano. Tuttavia a fronte di ripetute chiusure presenti nella nostra società torna di nuovo urgente interrogarsi anche sul «perché». Sul piano sia individuale sia collettivo si afferma che bisogna aiutare gli altri per almeno cinque ragioni: perché conviene in una prospettiva tanto economica quanto relazionale; per un moto di compassione solidale presente nell'animo umano; perché è comandato in ambito sia religioso sia civile; per la radicale comune non autosufficienza della condizione umana; per non espandere il male presente nel mondo.



Tettamanzi, Dionigi

Non c'è futuro senza solidarietà. La crisi economica e l'aiuto della Chiesa

Cinisello Balsamo (MI) : San Paolo, 2009

Soggetto: Solidarietà - Sviluppo economico e sociale

Oltre tre milioni di euro in tre mesi: è questo il totale delle offerte raccolte a oggi dal Fondo Famiglia-Lavoro della Diocesi di Milano. Contributi provenienti da istituzioni, aziende, ma anche da comunità cristiane e da moltissime persone comuni toccate dal richiamo dell'Arcivescovo di Milano. In questo testo, il card. Tettamanzi ripercorre per la prima volta l'intuizione del Fondo, il suo annuncio la notte di Natale, la visione che lo anima. Nell'evocare una "nuova primavera della solidarietà", Tettamanzi traccia un modello che sta già ispirando molte iniziative analoghe in diverse diocesi e realtà locali. E numerose sono anche le voci di approvazione che si levano nella comunità civile e politica. Nella seconda parte del volume, l'autore analizza gli "spazi" alla portata di tutti per vivere la dimensione della solidarietà: la famiglia (solidarietà "nella" famiglia e "tra" le famiglie); il lavoro (alcuni problemi del lavoro affrontati secondo la "cifra" della solidarietà); il mondo economico-finanziario oggi; i nuovi cittadini (immigrazione); la testimonianza delle comunità ecclesiali; gli stili di vita. In allegato, lo Statuto del Fondo.



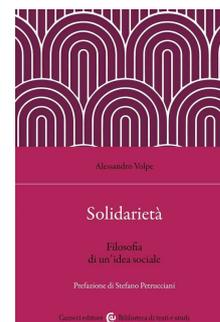
Volpe, Alessandro

Solidarietà. Filosofia di un'idea sociale

Roma : Carocci, 2023

Soggetto: Solidarietà

In concomitanza con le numerose crisi degli ultimi anni, gli appelli alla "solidarietà" nella sfera pubblica si sono moltiplicati e il valore dell'aiuto reciproco e della condivisione di risorse e rischi è stato ampiamente riscoperto e riattualizzato, anche con relativo successo. Eppure, l'idea di solidarietà risulta ancora ostaggio di una cattiva retorica che rende il suo richiamo innocuo e generico. Sorta nel lessico giuridico latino, sostituito moderno degli antichi legami di fraternità ed erede della Rivoluzione francese e di quella industriale, essa è sin dall'inizio concepita come risposta concreta – fondata essenzialmente sul riconoscimento di un'interdipendenza – a contraddizioni e palesi ingiustizie, così come ai problemi di integrazione sociale. Il libro ripercorre le principali tappe storico-filosofiche di un concetto in parte sottostimato e dimenticato dalla più ampia riflessione sulla giustizia, contribuendo a riscoprirne i caratteri più distintivi (primi fra tutti: reciprocità e orizzontalità) e la sua importanza decisiva sul piano politico e morale. Il testo si misura anche con le sfide e i problemi che riguardano la solidarietà europea e le prospettive di mutuo supporto su scala globale.



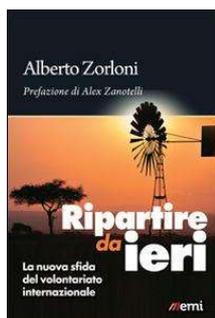
Zorloni, Alberto

Ripartire da ieri. La nuova sfida del volontariato internazionale

Bologna : EMI, 2015

Servizio sociale volontario - Cooperazione internazionale

L'autore denuncia, tra il saggio e il racconto, le ipocrisie dell'attuale cooperazione non governativa. Ma, soprattutto, formula una proposta di rilancio, consapevole che volontari internazionali possiamo essere tutti, anche rimanendo a casa. Occorre però rispolverare molti valori messi da parte troppo in fretta perché considerati obsoleti. E ci vuole l'umiltà di farsi aiutare dagli africani, che quei valori hanno saputo conservarli meglio. Solo così riusciremo a uscire dalla situazione di sottosviluppo dell'armonia in cui ci siamo cacciati. Una prospettiva ribaltata, dunque: smettiamola di giocare ai soccorritori buoni, e riconosciamo di avere anche noi bisogno degli altri. Pronti a scoprire con gioia che quanti ci sembravano soltanto "poveri" possono invece rivelarsi "diversamente ricchi". A loro va lasciato lo spazio economico per accedere a una vita meno disagiata, mentre noi dobbiamo recuperare una quotidianità meno ansiogena. Vivere con armonia il presente, rivalutando quanto di buono è emerso nel passato, è il miglior modo per guardare con fiducia al futuro. È questo il senso di "Ripartire da ieri".



Il bene narrato



Angelo invisibile. La vera storia del benefattore anonimo che aiuta chi è rimasto indietro

Milano : Feltrinelli, 2014

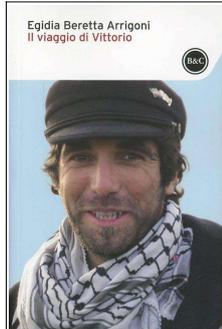
Una grande città. Milioni di persone che vivono vicine senza conoscersi, senza toccarsi, senza aiutarsi. Milioni di storie, tutte diverse. C'è chi vive in centro, ha un patrimonio, una posizione nella finanza e può concedersi qualsiasi lusso. E c'è chi non ha una casa, non ha un lavoro, non ha una speranza. Nel giugno del 2012, il "Corriere della Sera" ha una storia diversa da raccontare. Da alcuni anni un misterioso benefattore, subito chiamato l'Angelo invisibile, legge la rubrica delle lettere del giornale e aiuta chi le affida il suo grido di disperazione. Ma chi è questo "Angelo" deciso a non rivelare la sua identità? Come mai può permettersi di aiutare così chi è in difficoltà? E soprattutto, perché lo fa?

Ardone, Viola

Il treno dei bambini

Torino : Einaudi, 2019

È il 1946 quando Amerigo lascia il suo rione di Napoli e sale su un treno. Assieme a migliaia di altri bambini meridionali attraverserà l'intera penisola e trascorrerà alcuni mesi in una famiglia del Nord; un'iniziativa del Partito comunista per strappare i piccoli alla miseria dopo l'ultimo conflitto. Con lo stupore dei suoi sette anni e il piglio furbo di un bambino dei vicoli, Amerigo ci mostra un'Italia che si rialza dalla guerra come se la vedessimo per la prima volta. E ci affida la storia commovente di una separazione. Quel dolore originario cui non ci si può sottrarre, perché non c'è altro modo per crescere.



Beretta Arrigoni, Egidia

Il viaggio di Vittorio

Milano : Baldini & Castoldi, 2013

Egidia Beretta, mamma di Vittorio Arrigoni, ci racconta la breve vita di suo figlio, il cui barbaro assassinio, avvenuto a Gaza nella notte tra il 14 e il 15 aprile 2011, è stato pianto dai giovani di tutto il mondo. Giovani che attraverso Vittorio hanno conosciuto e capito come si può dare un senso a "Utopia", come la sete di giustizia, di pace, di fratellanza e di solidarietà abbiano ancora cittadinanza e che, come diceva Vittorio, "la Palestina può anche essere fuori dall'uscio di casa". Vittorio, il volontario, l'attivista, il pacifista, la voce libera che raccontava Gaza dall'interno.

Bevilacqua, Francesco - Bonanate, Mariapia

I bambini della notte. Lacor. Una storia vera di guerra e di speranza nell'Africa equatoriale

Milano : Il saggiatore, 2014

È mezzanotte al Lacor Hospital, nel Nord dell'Uganda. Nei grandi cortili, sotto un cielo equatoriale pulsante di stelle, diecimila bambini dormono in una distesa impenetrabile di corpi. Sono i night commuters, "i bambini della notte", che ogni sera varcano i cancelli dell'ospedale per sfuggire ai guerriglieri di Joseph Kony, che assaltano e bruciano i villaggi del popolo acoli. A osservare quei bambini, con emozione e stupore crescenti, c'è Francesco, manager che sta vivendo un momento di forti cambiamenti. Si è lasciato alle spalle una carriera aziendale che gli sta stretta. In Italia, qualcuno gli ha parlato della storia di due medici, Piero e Lucille Corti, che negli anni Sessanta hanno trasformato un piccolo ambulatorio disperso nella savana in un ospedale d'eccellenza. Attratto da questa vicenda, Francesco ha deciso di partire, per conoscere direttamente quella realtà, e forse ritrovare se stesso.



Biffi, Selene

La maestra di Kabul

Milano : Sperling & Kupfer, 2014

«C'era e non c'era» (così cominciano le storie nella tradizione afghana) una ragazza italiana che voleva cambiare il mondo. Una favola? Sì, ma non troppo lontana dalla realtà. Perché Selene Biffi in fondo sa come si può cambiare il mondo, un'idea alla volta. Quando, nel 2013, torna in Afghanistan dopo una prima esperienza con l'Onu, ha progetti chiari e coraggio da vendere. Selene fa un lavoro strano: crea start-up sociali, imprese con fini umanitari. E a Kabul vuole aprire una scuola. L'Afghanistan è un Paese con un tasso di analfabetismo pari quasi all'80%. "La maestra di Kabul" è una storia di determinazione e coraggio, umanità e passione, che mostra il volto più sano della cooperazione internazionale, quella fatta da chi ci crede, che rischia sulla propria pelle, che è convinto che cambiare il mondo si può, semplicemente cominciando a farlo.



Camilli, Annalisa

La legge del mare. Cronache dei soccorsi nel Mediterraneo

Milano : Rizzoli, 2019

Annalisa Camilli, giornalista di "Internazionale" da anni impegnata a seguire le rotte delle migrazioni verso l'Europa, racconta la caduta degli angeli del mare, la loro messa sotto accusa, l'origine della propaganda contro le Ong che contamina l'informazione in Rete e il dibattito pubblico. Lo fa portandoci a bordo delle navi dei soccorritori, spiegandoci chi sono davvero, come operano e in che modo finanziano le loro attività. Un viaggio necessario per capire che la legge del mare ha un unico obiettivo: salvare la vita di chi rischia di sparire tra le onde.

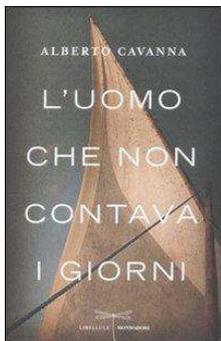


Cavanna, Alberto

L'uomo che non contava i giorni

Milano : Mondadori, 2012

Dalla luce accecante delle coste tunisine alla penombra umida di uno scantinato nel carruggio di un paesino ligure: è lunga la strada che porta il ventenne Mohamed lontano dalla propria terra alla ricerca di un nuovo mattino, con un doloroso segreto custodito nel cuore. Il tempo è un lusso da dimenticare per chi è costretto a badare quotidianamente alla sopravvivenza, e Mohamed, dopo aver chiuso i ricordi in una giara senza fondo, si affida all'urgenza dei propri bisogni più essenziali. Ma la fortuna lo assiste quando una notte, sfinito dalla fatica, improvvisa un giaciglio e si addormenta fuori dal magazzino del vecchio Cristoforo, un carpentiere in pensione dai modi bruschi e un po' sgarbati. Vinta l'iniziale diffidenza, tra i due nasce un sentimento e fortissimo di vicinanza, come se l'età e le distanze non fossero nulla rispetto alla loro essenza comune: è il mare che con il suo linguaggio universale con i suoi gesti antichissimi -, anziché separarli, li unisce.



Ceravolo, Claudio - Scalettari, Luciano

Ho solo seguito il vento. Vita di Vincenzo Barbieri, padre del volontariato internazionale

Bologna : EMI, 2014

Padre Vincenzo Barbieri (1931-2010) fu missionario fino all'ultimo giorno della sua vita, ma a modo suo: nel 1965 a Milano fondò COOPI, una delle prime associazioni italiane di laici volontari per l'Africa e per l'America Latina, rimanendovi impegnato fino alla fine. Pochi lo sanno, ma è stato uno dei "padri" della cooperazione italiana. Uomo instancabile e "burbero benefico", non si accontentò di gestire la sua Ong, ma ha continuato a spendersi in prima persona nel contatto con i bisognosi, nelle attività di sensibilizzazione e di raccolta fondi, nella lotta per la giustizia.





Chevalier, Tracy

La ricamatrice di Winchester

Vicenza : Neri Pozza, 2020

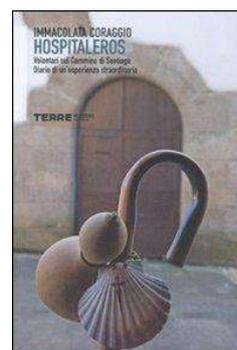
Winchester, 1932. A trentotto anni Violet Speedwell sembra ormai inesorabilmente destinata a un'esistenza da zitella. Dopo essersi lasciata alle spalle la casa di famiglia di Southampton, Violet è più che mai intenzionata a vivere contando sulle proprie forze. A Winchester riesce in breve tempo a trovare lavoro come dattilografa per una compagnia di assicurazione, e ad aver accesso a un'istituzione rinomata in città: l'associazione delle ricamatrici della cattedrale. Fondata dalla signorina Louisa Pesel e diretta con pugno di ferro dall'implacabile signora Biggins, l'associazione si richiama a un'antica tradizione: il ricamo di cuscini per i fedeli, vere e proprie opere d'arte destinate a durare nei secoli.

Coraggio, Immacolata

Hospitaleros. Volontari sul cammino di Santiago. Diario di un'esperienza straordinaria

Milano : Terre di mezzo, Milano: Cart'armata, 2012

"A Bercianos non si manda via mai nessuno." Ogni anno migliaia di persone si mettono in cammino sugli antichi percorsi verso Santiago e verso Roma. E ogni notte, per loro, si aprono le porte di ostelli e rifugi storici, dove si pratica l'antica ospitalità "a donativo". A gestire questi moderni "hospitaleros" (aperti dalle parrocchie, dalle municipalità o dagli ordini religiosi) centinaia di volontari, che dedicano due settimane o alcuni mesi della loro vita ad accogliere gente da tutto il mondo. In questo diario si racconta come si diventa hospitaleros e quel che accade in giorni densi di incontri, commozione e sorprese.



De Mola, Giuseppe

Umanità in bilico. Medici Senza Frontiere in Italia, venticinque anni dalla parte degli esclusi

Formigine (MO) : Infinito edizioni, 2023

Venticinque anni di attività di Medici Senza Frontiere (MSF) in Italia, rivolte soprattutto a persone straniere, ma anche agli italiani in condizioni di maggiore fragilità. Pratica medica sempre unita alla testimonianza e alla denuncia.



Del Re, Pietro

Dalla parte giusta. Donne e uomini che salvano il mondo

Milano : Baldini & Castoldi, 2020

Nel corso della sua lunga carriera da inviato, Pietro Del Re ha raccontato guerre, rivoluzioni, crisi umanitarie e ambientali. E ogni volta è stato testimone di tragedie e di follia, ma anche di storie di generosità e coraggio.

Storie che hanno per protagoniste persone che, nonostante tutto, hanno deciso di fare la cosa giusta, spendendosi per salvare vite, per difendere la libertà delle persone o per la salvaguardia della natura e spesso rischiando la propria incolumità.

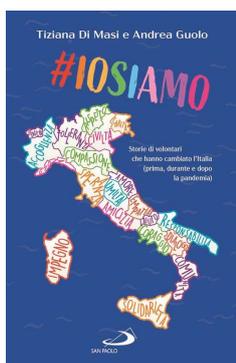
Di Maria, Umberto – Comandini, Laura – Sala, Francesca

Vacanze contromano. Un altro modo di partire

Milano : Terre di mezzo, 2008

Due settimane in Zambia a lavorare con i bambini di un orfanotrofio, oppure nel Parco nazionale d'Abruzzo a osservare animali e uccelli, imparando a riconoscere alberi e fiori o, ancora, in Perù come "ricercatori" nel sito archeologico di Nasca. Vacanze contromano è la guida ai campi di lavoro, ai viaggi di conoscenza, ai campi di solidarietà e in missione, ai campi in difesa della natura e alle missioni archeologiche alla portata di tutti. Con una sezione dedicata anche alle proposte di vacanze "alternative" per bambini e ragazzi.





Di Masi, Tiziana – Guolo, Andrea

#Iosiamo. Storie di volontari che hanno cambiato l'Italia (prima, durante e dopo la pandemia)

Cinisello Balsamo (Mi) : edizioni San Paolo, 2021

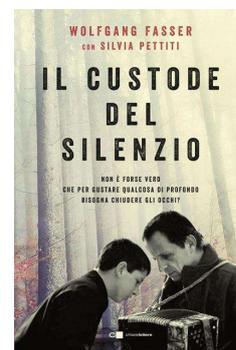
I volontari in Italia sono circa 6 milioni. Si occupano di ogni tipo di bisogno, povertà ed emergenza. Dal 2018, Tiziana Di Masi (attrice) e Andrea Guolo (autore) portano in scena in tutto il Paese lo spettacolo teatrale #Iosiamo. Di cosa parla #Iosiamo? Racconta storie vere di personaggi, associazioni, sportelli, centri di accoglienza, centri di ascolto... in tutto il Paese. Dodici capitoli, dodici aspetti diversi dell'aiuto a chi è più debole, a chi si vede negare i propri diritti, a chi deve ricostruire la propria vita, a chi ha bisogno di sostegno nella malattia e nelle calamità naturali, ai bambini, al patrimonio artistico del nostro Paese. Dodici appelli a ciascuno di noi, per unirli, nei limiti delle nostre possibilità, a questo meraviglioso "esercito del bene".

Fasser, Wolfgang – Pettiti Silvia

Il custode del silenzio. Non vedere è solo un altro modo di vedere

Milano : Chiarelettere, 2023

Non vedere è solo un altro modo di vedere. "Non è forse vero che per gustare qualcosa di profondo bisogna chiudere gli occhi? Come quando si ascolta un concerto, si fa l'amore, si prega." La frase è di Wolfgang Fasser, fisioterapista non vedente che ha vissuto in un eremo nei boschi del Casentino, a Quorle, vicino a Camaldoli. Un libro testimonianza unico e prezioso. Una vita in costante ricerca dell'essenziale, vissuta con passione, curiosità e libertà. La vita di Wolfgang Fasser si svolge in un equilibrio dinamico e sottile, teso a coniugare interiorità e impegno sociale, tempi di solitudine e spazi per la cura dell'altro. La sua è una testimonianza intensa, fonte di ispirazione per cercatori di ogni fede e di ogni età. Fisioterapista e musicoterapeuta, animatore per due decenni dell'Eremo di Quorle e cofondatore della Fraternità di Romena nel Casentino, musicista e iniziatore del gruppo Shalom Klezmer, volontario da oltre quarant'anni negli ospedali del Lesotho, in Africa...



Gary, Romain

La vita davanti a sé

Vicenza : Neri Pozza, 2019

Ecco la storia di Momo, ragazzino arabo nella banlieu di Belleville, figlio di nessuno, accudito da una vecchia prostituta ebrea, Madame Rosa. È la storia di un amore materno in un condominio della periferia francese dove non contano i legami di sangue e le tragedie della storia svaniscono davanti alla vita, al semplice desiderio e alla gioia di vivere. Un romanzo toccato dalla grazia, in cui l'esistenza è vista e raccontata con l'innocenza di un bambino, per il quale le puttane sono "gente che si difende con il proprio culo", e gli incubi "sogni quando invecchiano".

Giono, Jean

L'uomo che piantava gli alberi

Milano : Salani, 2007

Durante una delle sue passeggiate in Provenza, Jean Giono ha incontrato una personalità indimenticabile: un pastore solitario e tranquillo, di poche parole, che provava piacere a vivere lentamente, con le pecore e il cane. Nonostante la sua semplicità e la totale solitudine nella quale viveva, quest'uomo stava compiendo una grande azione, un'impresa che avrebbe cambiato la faccia della sua terra e la vita delle generazioni future. Una parabola sul rapporto uomo-natura, una storia esemplare che racconta «come gli uomini potrebbero essere altrettanto efficaci di Dio in altri campi oltre la distruzione».



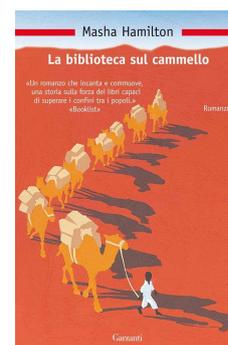


Govoni, Nicolò
Bianco come Dio
Milano : Rizzoli, 2018

Nicolò, vent'anni carichi di domande, di energia e di un'instancabile ricerca di senso. A casa, in Italia, mancano le risposte, così sceglie di partire. Lo zaino che si porta è leggero: pensa di rimanere in India, nell'orfanotrofio di Dayavu Home, per qualche mese. E invece i venti bambini che incontra gli cambiano la vita, gli insegnano che si può sempre rinascere e lo spingono a decidere di restare, scegliendo una nuova Casa e una nuova Famiglia. Bianco come Dio è la loro storia, la testimonianza semplice e sincera di una passione contagiosa che vuole cambiare il mondo, sorriso dopo sorriso.

Hamilton, Masha
La biblioteca sul cammello
Milano : Garzanti, 2007

Fiona Sweeney fa la bibliotecaria a New York. Ha un buon lavoro, un fidanzato che le vuole bene, un'esistenza tutto sommato gratificante. Ma a trentasei anni decide di dare una svolta alla sua vita. Quando legge un annuncio in cui si cerca una bibliotecaria per la fondazione della prima biblioteca itinerante in Kenya, non ci pensa due volte e, lasciate le luci scintillanti di New York, parte per l'Africa. L'idea è semplice e geniale: per gli abitanti di quelle regioni, il libro è un oggetto sconosciuto, che suscita diffidenza. Per renderglielo familiare, i libri arriveranno al villaggio sul dorso di un animale assai conosciuto, anzi, un animale indispensabile, il cammello. Nasce così la "Biblioteca sul cammello".



Lessing, Doris
Il diario di Jane Somers
Milano : Feltrinelli, 2010

Janna, donna bella ed elegante di quarantanove anni, caporedattrice di una rivista a larga diffusione, ha alle spalle un solido successo professionale costruito con efficienza e levigata crudeltà, conquistato a prezzo di rinunce nella vita privata. Ha reagito alla perdita di due persone che amava, il marito e la madre, accentuando il proprio self-control e il piglio manageriale che costituiscono il suo fascino. Con vari uomini ha avuto legami brevi e distratti. Non trascura l'aspetto esteriore, sempre perfetto secondo l'ora e l'occasione. Un giorno, in una farmacia, Janna conosce una piccola e vecchia signora, Maudie Fowler. Comincia un'amicizia incredibilmente stretta, un legame quasi simbiotico. Janna prende a condividere e ad amministrare le manie, le fissazioni, le incallite abitudini di Maudie, i suoi malanni senili, e viene a contatto con un mondo disordinato e per lei dolorosamente affascinante, scoprendo una serie di possibili e insospettite trame esistenziali.



Marrone, Pietro
Io non spengo nessun motore. La mia storia di pescatore e di capitano
Milano : Solferino, 2019

«Le linee, nel mare, non si vedono. Quando le attraversi però lo capisci, senti che ci sono. I confini no, quelli non esistono, sono tutti mentali.»

Pietro sa queste cose da quando è nato, in una famiglia di pescatori di Mazara del Vallo: una Sicilia che guarda in faccia la Libia, e non sempre in modo pacifico. Per tutta la vita ha voluto solo una cosa: fare il mestiere di suo padre e di suo nonno. Infatti, diventa comandante a ventiquattro anni e comincia a lavorare sui pescherecci. Ma poi ci si mette di mezzo la crisi, la guerra per il pesce, persino una raffica di mitra... è tempo di levare l'ancora e salpare per nuovi lidi, il porto di Trieste, le rotte africane. Fino a che lo raggiunge una telefonata: l'invito a imbarcarsi sulla Mare Jonio, la nave dell'Ong Mediterranea. A comandare la prima nave battente bandiera italiana adibita al salvataggio in mare, impegnata a soccorrere i migranti che muoiono a migliaia tra le onde.



Murgia, Michela

Accabadora

Torino : Einaudi, 2009

Perché Maria sia finita a vivere in casa di Bonaria Urrai, è un mistero che a Soreni si fa fatica a comprendere. Tzia Bonaria ha preso Maria con sé, la farà crescere e ne farà la sua erede, chiedendole in cambio la presenza e la cura per quando sarà lei ad averne bisogno. C'è qualcosa in questa vecchia vestita di nero e nei suoi silenzi lunghi, c'è un'aura misteriosa che l'accompagna, insieme a quell'ombra di spavento che accende negli occhi di chi la incontra. Quello che tutti sanno e che Maria non immagina, è che Tzia Bonaria Urrai cuce gli abiti e conforta gli animi, conosce i sortilegi e le fatture, ma quando è necessario è pronta a entrare nelle case per portare una morte pietosa. Il suo è il gesto amorevole e finale dell'accabadora, l'ultima madre.



Pasquale, Gianluigi

Spezzare il pane con Francesco: i Cappuccini a Verona. Testimoni di una presenza

San Pietro in Cariano (VR) : Gabrielli, 2013

Attorno ai monasteri e ai conventi si è da sempre spezzato e distribuito il pane, soprattutto ai poveri. In questo libro vengono raccolte le conferenze formative con cui l'autore ha accompagnato nel triennio 2010-2013 i circa 120 volontari che servono alla Mensa dei Poveri "San Leopoldo Mandic" nel Convento dei Cappuccini "del Barana" in Verona, articolate in tre sezioni attorno a questo tema ecclesiale. Ne emerge un interessante e profondo percorso di riflessione, scandito a partire dalla dinamica delle relazioni, che accompagna anche il lettore a poter percepire il prossimo - il povero - come l'"altro per noi", passando, non solo idealmente, nel solco della tradizione francescana del donare ciò che si è ricevuto, al fine di giungere a scrutare il segno dello spezzare il pane come un codice per vivere il nostro presente e orientarsi nel futuro.



PerdiQua : strumenti di peer education nel volontariato giovanile

Molfetta (BA) : La meridiana, 2023

Il volontariato è un'esperienza che facilita l'incontro tra persone diverse, di diversa età, di diversa condizione sociale e culturale. Pone chi lo pratica a contatto diretto con fragilità e bisogni, facilitando non solo la conoscenza degli altri diversi da noi, ma anche riducendo quei naturali meccanismi di giudizio e pregiudizio che scattano in ognuno quando conosciamo qualcuno o una realtà nuova. Per tutto questo fare esperienza di volontariato in giovane età cambia e può cambiare il modo di stare nel mondo. Gli adolescenti soprattutto che hanno fame di esperienze vere e concrete, facendo volontariato imparano a prendersi cura di cose e persone, potendo porre tracce significative sul proprio sentiero verso scelte future di vita. L'esperienza raccontata in questo libro descrive ciò che è accaduto nell'associazione "PerDiQua", nata come gruppo giovanile di volontari e amici durata per più di vent'anni, che ha dato la possibilità a giovani volontari di sperimentarsi protagonisti nella relazione con l'altro.



Persone (gratuite) si diventa. Percorsi di formazione al volontariato

Trento : Fondazione S. Ignazio, 2013

Il volontariato, nell'esperienza di Villa S. Ignazio a Trento, come in molte altre realtà associative in Italia, è una testimonianza di impegno gratuito. Una lotta contro il disinteresse dominante nei confronti della cosa pubblica e un modo per diventare persone pienamente adulte. Un impegno che, senza aspettare concessioni o autorizzazioni, è trainato dal sogno di "procurare la felicità agli altri" come diceva Robert Baden-Powell il fondatore dello scoutismo, e di "lasciare il mondo un po' migliore di come lo abbiamo trovato". Il presente volume raccoglie gli interventi di quattro corsi di formazione "Servizio alla persona, impegno e partecipazione verso il bene comune".





Rumiz, Paolo

Il bene ostinato

Milano : Feltrinelli, 2011

Il "Medici con l'Africa" del Cuamm (Collegio Universitario Aspiranti e Medici Missionari) si spendono dal 1950 per il diritto fondamentale alla salute e l'accesso ai servizi sanitari. Il Cuamm oggi è presente in sette paesi: Angola, Etiopia, Kenya, Mozambico, Sudan, Tanzania e Uganda. L'incontro tra il Cuamm e Paolo Rumiz è la scintilla da cui nasce questo libro. C'è uno scrittore-viaggiatore che si innamora del progetto, parte per l'Africa e osserva un'altra Italia in azione. Si sofferma sulle donne e sugli uomini, non solo medici, che con le famiglie decidono di vivere e lavorare nei villaggi e nelle città dove opera il Cuamm.

Strada, Gino

Una persona alla volta

Milano : Feltrinelli, 2022

Questo libro racconta l'emozione e il dolore, la fatica e l'amore di una grande avventura di vita, che ha portato Gino Strada a conoscere i conflitti dalla parte delle vittime e che è diventata di per se stessa una provocazione. In ognuna di queste pagine risuona una domanda radicale e profondamente politica, che chiede l'abolizione della guerra e il diritto universale alla salute.

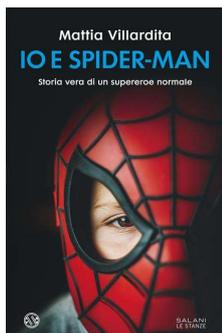


Villardita, Mattia

Io e Spider-Man: Storia vera di un supereroe normale

Milano : Salani, 2022

Questa storia inizia con un bambino di sette anni che punta lo sguardo fuori dalla finestra. Mattia spera che Spider-Man compaia da un momento all'altro, saltando tra i palazzi e penzolando da una delle sue leggendarie ragnatele. Del resto, quando sei costretto a passare molti giorni in un letto d'ospedale, devi pur trovare un modo per ingannare la noia. Ci vuole fantasia, e quel piccoletto ne ha tanta, insieme a un gran coraggio. Vent'anni e molte operazioni dopo, Mattia è diventato un ragazzone alto e sorridente. La sua salute continua a fare i capricci, ma niente gli impedisce di guardare con fiducia al futuro. Un lavoro, una bella famiglia, degli amici: ha tutto ciò che basta a essere felice, eppure sente che da qualche parte dentro di sé un vuoto chiede di essere colmato. E così, un giorno, come un lampo improvviso arriva l'idea: Mattia indossa un costume da Spider-Man e torna in ospedale, stavolta per regalare ai bambini ricoverati il piccolo sogno che lui non ha potuto vivere quando era al posto loro.

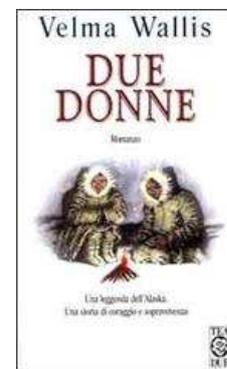


Wallis, Velma

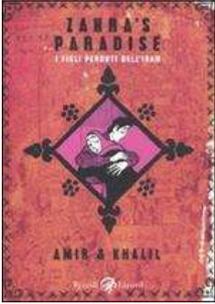
Due donne

Parma : Guanda, 1994

Esiste un'usanza tra le tribù nomadi del Nord, una sorta di legge non scritta, che impone l'abbandono dei vecchi prima delle lunghe marce di trasferimento invernale. Un'antica leggenda narra di due anziane eschimesi che, abbandonate tra i ghiacci, decisero di opporsi a quella legge crudele e di lottare per la sopravvivenza. Così, attimo dopo attimo, giorno dopo giorno, gesto dopo gesto, cominciarono a guadagnarsi una nuova vita, forti dell'idea che prima o poi il lungo inverno artico sarebbe finito. Insieme riscoprirono l'antica perizia nel fabbricarsi racchette da neve e ripari per la notte, l'abilità nella caccia e nella pesca, la capacità di orientarsi nell'immenso paesaggio bianco dell'Alaska e di sfuggire a nemici e predatori. Ma soprattutto riscoprirono il gusto di vivere, il senso della fatica e l'orgoglio di farcela. E giunte alla fine del lungo inverno polare, ritrovarono anche la loro gente, cui diedero una grande lezione di vita e di cuore.



Volontari tra le nuvole



Amir, Khalil

Zahra's paradise

Milano : Rizzoli Lizard, 2011

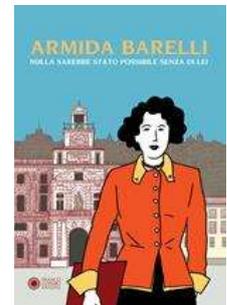
Ambientato in Iran dopo le elezioni-truffa del 16 giugno 2009, "Zahra's Paradise" è la storia romanziata della disperata ricerca di Mehdi, giovane manifestante scomparso nei gulag della Repubblica Islamica. Scaturito dalla necessità di ribellarsi a un sistema politico fondato sulla repressione, "Zahra's Paradise" canalizza il dolore e la rivolta di un popolo oppresso attraverso la rete, potente cassa di risonanza capace di scuotere le coscienze e dissipare le foschie censorie della dittatura.

Ascari, Giancarlo - Valentinis, Pia

Armida Barelli : nulla sarebbe stato possibile senza di lei

Modena : Panini, 2021

Determinata e infaticabile, Armida Barelli ha segnato la prima metà del Novecento con la sua volontà di rafforzare la presenza e la fede cattolica nella società italiana. Una vocazione che l'ha portata, lei nata in una famiglia laica della borghesia milanese, a diventare la fondatrice della Gioventù Femminile dell'Azione Cattolica e a svolgere un ruolo centrale nella nascita dell'Università Cattolica del Sacro Cuore. Con la forza e l'immediatezza delle immagini, questa graphic novel illustrata da Pia Valentinis e Giancarlo Ascari, racconta la vita di Armida Barelli e i suoi straordinari incontri con altri protagonisti del cattolicesimo italiano come Padre Agostino Gemelli, Giuseppe Toniolo, Benedetto XV e Pio XI, nella cornice di oltre mezzo secolo di storia italiana.

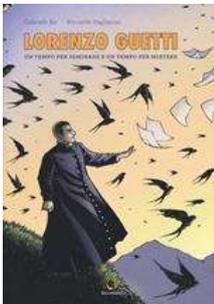


Ba, Gabriele - Pagliarini, Riccardo

Lorenzo Guetti : un tempo per seminare e un tempo per mietere

[Padova] : BeccoGiallo, 2018

Curato di campagna, riformatore sociale, politico, studioso di emigrazione e soprattutto padre della cooperazione trentina, Lorenzo Guetti - vero precursore di don Milani - ha fornito una risposta concreta alla fame sofferta dai poveri durante la crisi economica che ha devastato il Trentino alla fine dell'Ottocento. Il suo operato ha saputo trasformare per sempre il volto di questa regione, con conseguenze che perdurano ancora oggi.

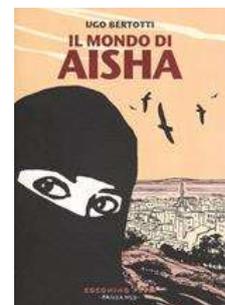


Bertotti, Ugo

Il mondo di Aisha : storie di donne dello Yemen : ispirato dai racconti di viaggio di Agnes Montanari

Bologna : Coconino press, 2013

Costrette al matrimonio da bambine. Schiavizzate, violentate, a volte uccise. Coperte dal velo nero, le donne dello Yemen sembrano fantasmi. Eppure un passo alla volta, con dolcezza, coraggio e determinazione, stanno lottando per l'emancipazione. Una rivoluzione silenziosa. Sabiha, Hamedda, Aisha e le altre: ecco le loro storie.





Blunda, Nico - Rizzo, Marco - Lo Bocchiaro, Giuseppe
Mauro Rostagno : prove tecniche per un mondo migliore

[Ponte di Piave (TV)] : BeccoGiallo, 2010

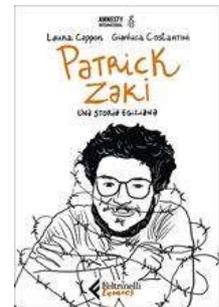
Sociologo e giornalista, Mauro Rostagno nasce a Torino nel 1942. Giovane studente presso l'Università di Trento, tra le menti più vivaci del movimento studentesco e del Sessantotto italiano, è stato uno dei fondatori di Lotta Continua. Ha inaugurato a Milano "Macondo", uno dei primi centri sociali autogestiti d'Italia, punto di riferimento della sinistra alternativa dell'epoca. Ha fondato a Trapani "Saman", comunità terapeutica laica per alcolisti e tossicodipendenti. Muore il 26 settembre 1988, a soli 46 anni, vittima di un agguato mafioso, per aver denunciato dai teleschermi dell'emittente privata locale RTC speculazioni, sprechi e collusioni tra mafia e politica locale.

Cappon, Laura - Costantini, Gianluca

Patrick Zaki : una storia egiziana

Milano : Feltrinelli, 2022

Il 7 febbraio 2020 Patrick Zaki, studente egiziano iscritto a un master in Studi di genere all'Università di Bologna e collaboratore di EIPR, l'Egyptian Initiative for Personal Rights, viene fermato all'aeroporto del Cairo, mentre sta tornando a casa. Cinque sono i capi d'accusa: minaccia alla sicurezza nazionale, incitamento alle proteste illegali, sovversione, diffusione di notizie false, propaganda per il terrorismo. Le prove sono dieci post su Facebook, ritenuti non autentici dai suoi avvocati, che inciterebbero alla rivolta. Patrick è rimasto in detenzione preventiva per 22 mesi. Nel settembre del 2021 è stato rinviato a giudizio con l'accusa di diffusione di notizie false e per aver seminato il terrore fra la popolazione con un articolo sulla situazione della minoranza cristiana in Egitto. A dicembre il giudice ha deciso la sua scarcerazione ma non lo ha assolto. La storia di Patrick Zaki ha generato una mobilitazione internazionale da parte di intellettuali, politici, giornalisti e associazioni umanitarie.



Dachez, Julie - Mademoiselle Caroline

La differenza invisibile

Milano : LSWR, 2018

Marguerite ha 27 anni e, apparentemente, non ha nulla che non va. È carina, vivace e intelligente, lavora in una grande azienda e convive con il suo compagno. Eppure si sente spesso fuori luogo e lotta giorno dopo giorno per salvare le apparenze. Estenuata da questa condizione, inizia un viaggio alla ricerca di se stessa e fa una scoperta che cambierà profondamente la sua vita...

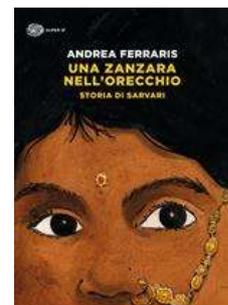
Ferraris, Andrea

Una zanzara nell'orecchio : storia di Sarvari

Torino : Einaudi, 2021

Una storia felice di adozione, integrazione e paternità. Un graphic novel dolce e pieno di vita che parla la lingua universale dell'amore.

La parola «adozione» non si può dire che arrivi improvvisa nella vita di Andrea. Tuttavia riesce, senza che ci sia stato il tempo di digerirla, a scambussolare il quieto tran tran che regola la sua vita di disegnatore di fumetti e frequentatore della movida cittadina. Soprattutto, lo mette davanti allo scoglio più grande, quello di immaginarsi padre. Ad aiutarlo, in questo caso, c'è Daniela, con la quale si crea un'intimità diversa, una sintonia nuova. I due si sposano e insieme si lanciano in un viaggio burocratico per adottare un bambino. Tra riunioni snervanti, colloqui con psicologi e assistenti sociali, rimangono sospesi in un limbo senza scadenza, fino al giorno in cui conoscono l'abbinamento con il Paese d'adozione, l'India, e il nome della bimba di cui saranno genitori: Sarvari.



Frappier, Désirée - Frappier, Alain

Là dove finisce la terra : Cile 1948-1970

Torino : Add, 2019



Attraverso l'infanzia e l'adolescenza di Pedro, nato nel 1948 da una famiglia libanese emigrata in America Latina ai primi del Novecento, il libro racconta la storia del Cile, il Paese dove finisce la terra (questa la probabile etimologia), la Guerra Fredda, la rivoluzione castrista a Cuba e la figura di Che Guevara, l'ingerenza degli Stati Uniti, i campionati del mondo di calcio del 1962, le speranze che accompagnano l'elezione di Salvador Allende. Poi la fine del sogno, il colpo di Stato dell'11 settembre 1973, e l'esilio di Pedro in Francia nel 1975. Ispirandosi ai ricordi di Pedro Atias, figlio dello scrittore socialista Guillermo Atias, studente di sociologia iscritto al Movimento di sinistra rivoluzionaria, appassionato di teatro, gli autori, Désirée e Alain Frappier, raccontano le speranze di un popolo e di un Paese diviso da squilibri sociali spaventosi, in cerca di una rivincita sociale, e la storia di una generazione impegnata, convinta che la lotta per la giustizia e l'equità sia figlia della rivoluzione. Prefazione di Luis Sepúlveda.

Gabrielli, Sabrina

Colori invisibili

Latina : Tunué, 2022

Una storia di determinazione amore, amicizia, rock e esplosioni di colore per non rassegnarsi mai.

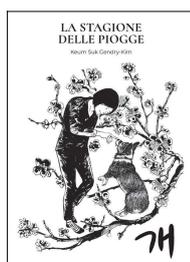
Leila trascorre le giornate nel suo monolocale in periferia, rassegnata ad un mondo dai toni seppia e dal cibo poco appetitoso. Perché da due anni Leila non vede più i colori, ma una sera viene tutto stravolto dall'incontro con Luca, il fattorino della pizzeria, che la ragazza vede completamente arancione. Tra vecchi ricordi, nuovi amici e concerti rock, Leila inizia la sua ricerca per capire il motivo dietro queste improvvise esplosioni di colore. Cosa lo rende possibile? È solo immaginazione o la conseguenza di un'operazione? Forse c'è altro.



Gendry-Kim, Keum Suk

La stagione delle piogge

Milano : Bao Publishing, 2024



Keum Suk Gendry-Kim racconta la storia di una coppia che decide di accogliere in casa un cane, e con il tempo si trasferisce in campagna. Il rapporto dei coreani con i cani è complesso, perché fino a poco tempo fa le leggi del loro paese ne consentivano la macellazione per l'alimentazione umana, ma questa è principalmente la storia di un'assunzione di responsabilità nei confronti delle vite che le vengono affidate, da parte di una persona che non pensava di poter amare i cani con autentica intensità emotiva. Questo fumetto è un libro di quieta denuncia sul fatto che accogliere nelle proprie case, nelle proprie vite, un amico a quattro zampe è una scelta trasformativa, che impone cura e attenzione, e che trasforma tanto gli umani quanto i cani, perché, come diceva il Piccolo Principe, si addomesticano a vicenda.

Gnaccolini, Marco - Miorelli, Cosimo

Socrates

Padova : BeccoGiallo, 2020

Un racconto corale sulla storia del calciatore, medico e rivoluzionario Sócrates, capitano del Corinthians e fondatore della Democrazia Corinthiana, la squadra di calcio che sfidò la dittatura militare brasiliana.

La gente mi ha dato potere rendendomi un calciatore popolare. E se la gente non ha il potere di dire le cose, allora le dirò io per lei.

Il calcio diventa un'avventura metaforica sulla nascita di un pensiero nuovo di Società libera dalla schiavitù dei Soldi, delle Vittorie e del Potere.





Higashimura, Akiko

Disegna! = Kakukaku Shikajika

Milano : Edizioni BD, 2018

Akiko Higashimura, pluripremiata mangaka, racconta in questa autobiografia a fumetti, unica nel suo genere, i suoi tragicomici primi passi nell'apprendimento dell'arte e il fatidico incontro con il bizzarro, generoso e minaccioso insegnante Kenzo Hidaka. Un nostalgico spaccato di vita narrato con grande humor: il romanzo di formazione artistica di una grande autrice contemporanea, vincitrice con quest'opera del prestigioso premio Manga Taisho e del Japan Media Arts Festival Award.

Laprovitera, Andrea - Miron Polacco, Armando

Basaglia : il dottore dei matti

[Padova] : BeccoGiallo, 2021

Franco Basaglia (Venezia, 11 marzo 1924 - 29 agosto 1980), psichiatra e docente universitario, fondatore del movimento Psichiatria Democratica, ha diretto i manicomi di Gorizia e Trieste, dove assieme ai suoi collaboratori ha messo in atto una serie di rivoluzioni metodologiche che hanno conosciuto il loro epilogo più eclatante il 13 maggio 1978, con l'approvazione in parlamento della Legge n. 180 in tema di Accertamenti e Trattamenti Sanitari Volontari e Obbligatori, la cosiddetta Legge Basaglia. La norma ha sancito la fine di un'epoca e costituisce di fatto il testamento spirituale di uno dei più influenti psichiatri del Novecento, che ha speso la vita nel tentativo di eliminare limiti, barriere e costrizioni fisiche e mentali con l'obiettivo di restituire ai malati di mente la dignità di persone.



Mannocchi, Francesca - Costantini, Gianluca

Libia

Milano : Mondadori, 2019

Un reportage a fumetti che dà notizia di una Libia diversa da quella dei telegiornali e dei post sui social. È la Libia dei libici, la Libia delle code fuori dalle banche per procurarsi una moneta che non ha più valore. La Libia dei ragazzi che hanno combattuto il regime di Gheddafi e ora lo rimpiangono. La Libia delle madri ferme alla finestra in attesa di figli che non torneranno. La Libia degli anziani che hanno attraversato decenni di dittatura e si guardano sempre le spalle. La Libia della gente comune che subisce ogni giorno ricatti dei militari, abusi, rapimenti, e vive perennemente nel terrore. Da circa un decennio la questione libica divide profondamente l'opinione pubblica italiana. Da un lato chi è stato favorevole all'intervento armato nel 2011, dall'altro i contrari. Da un lato soprattutto chi pensa che il flusso dei migranti verso le nostre coste vada fermato con ogni mezzo, e che i centri di detenzione "legali" e illegali in Libia siano una soluzione, dall'altro chi ritiene che i migranti imprigionati in Libia abbiano il diritto di fuggire ed essere salvati da trafficanti e sfruttatori. Bianco o nero; pieno o vuoto; tutto o niente. Ma come sempre la realtà è più complessa. Occorre conoscerla.

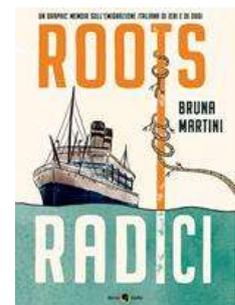


Martini, Bruna

Roots = Radici

[Padova] : BeccoGiallo, 2022

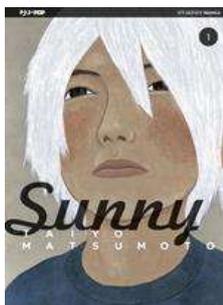
All'inizio del Novecento un antenato dell'autrice lascia improvvisamente l'Italia per motivazioni misteriose: perché partire così, senza avvisare nessuno? Eldorado, Terra Promessa, Paese di Bengodi? Per chi emigra il distacco dalla Patria equivale spesso a morire, e l'approdo in Sudamerica è la speranza di una rinascita. Più di 100 anni dopo l'autrice, dopo essere lei stessa emigrata in Inghilterra, decide di mettersi in viaggio per l'Argentina per ritrovare le radici dell'albero genealogico della famiglia. E le sue ricerche, grazie alla scoperta di documenti d'archivio inseriti nella narrazione, le permettono di ricostruire a poco a poco un affresco storico e sociale di un fenomeno che ha coinvolto una nazione intera: quella di noi italiane e italiani, popolo di migranti.



Matsumoto, Taiyo

Sunny 1-6

Milano : Edizioni BD, 2013



Una grande opera che vi commuoverà e diventerà allo stesso tempo, lasciandovi un sorriso dolce-amaro a ogni volume!

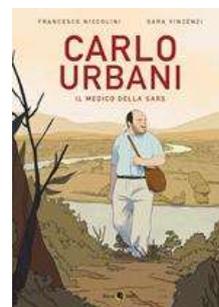
Nonostante sia ambientato in un orfanotrofio e tratti il trauma di essere un bambino senza genitori, Sunny non è una storia strappalacrime. Piuttosto, sarebbe meglio descriverlo come agrodolce: le persone che lavorano all'orfanotrofio si prendono cura dei bambini con amore e attenzione: gli preparano il pranzo da portare a scuola o gli insegnano ad andare in bicicletta, ma questo non impedisce a un bambino chiamato Haruo di odorare ogni mattina un flaconcino di crema per le mani perché gli ricorda la mamma. Il nome Sunny viene da una macchina vecchia e rotta, abbandonata nel giardino dell'orfanotrofio. Agli adulti è vietato entrarci, come se fosse una casa sull'albero, ed è piena di libri e giocattoli. Salendo su questa macchina i bambini possono immaginare di andare in qualsiasi luogo, dalla luna alla casa in cui prima vivevano con i genitori. Veniamo a conoscenza di ogni bambino dell'orfanotrofio, sbirciando tra i loro ricordi, scoprendo i loro gusti in fatto di cibo e di oggetti, le loro speranze e le loro paure per quanto riguarda il futuro. Ma soprattutto veniamo in contatto con il legame che unisce l'uno all'altro, attraverso episodi di scontri futili ma anche di promesse di aiuto e supporto. L'autore Matsumoto si distingue dagli altri grazie al tratto particolare: la cosa che subito salta all'occhio è che non usa i retini come la maggior parte degli altri mangaka. Inoltre i disegni sono molto semplici ma allo stesso tempo realistici, creando tavole che rimangono impresse nella mente.

Niccolini, Francesco - Vincenzi, Sara

Carlo Urbani : il medico della SARS

[Padova] : BeccoGiallo, 2023

Tossire in un luogo pubblico era considerato normale fino al 2020. Lo era nel 2003, quando una serie di colpi di tosse collega Guangzhou, in Cina, a Hong Kong e poi ad Hanoi, in Vietnam, dove un uomo d'affari viene ricoverato tra la notte del 25 e 26 febbraio, con una diagnosi di polmonite. Il paziente non reagisce alle cure e l'ospedale decide di contattare Carlo Urbani. Ma chi è Carlo Urbani? Si tratta del coordinatore dell'Organizzazione Mondiale della Sanità per l'Estremo Oriente, ma è anche un infettivologo che ha girato il mondo, un padre e un marito, ex presidente della sezione italiana di Medici senza frontiere e soprattutto è un medico che non ce la fa a stare dietro una scrivania se qualcuno sta male. Grazie alla prontezza di Carlo, che capisce subito di trovarsi di fronte a una forma atipica di polmonite estremamente contagiosa, le autorità riescono a evitare una pandemia di SARS. Il pensiero, la vita e il sacrificio di Urbani rivivono in questa biografia a fumetti realizzata in collaborazione con l'Aicu, l'associazione italiana Carlo Urbani.

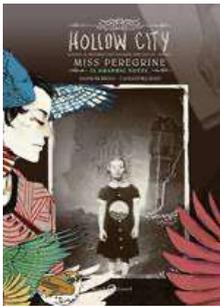


Quino

Se fosse per me, farei la pace!

Milano : Fabbri, 2004

Mafalda è da sempre un'appassionata pacifista. Decisa a sfidare ogni forma di guerra e dittatura, anche se è la prima a capire quanto sia difficile per gli umani andare d'accordo. In questa selezione di strisce storiche, Mafalda dichiara la sua scelta a favore della pace con tutta la sua veemenza, la passione, l'ironia, la perplessità e con una gamma di espressioni mutevoli.



Riggs, Ransom - Jean, Cassandra

Hollow city : il ritorno dei ragazzi speciali di Miss Peregrine

Milano : Rizzoli Lizard, 2019

Jacob Portman è un ragazzo come tanti, ma l'avventura in cui si è cacciato è tutto meno che ordinaria amministrazione: mostri diabolici che minacciano un gruppo di ragazzi sospeso in un limbo spazio-temporale, anime delicate che verrebbero corrotte e divorate dal mondo che noi conosciamo, se non fosse per le cure amorevoli di una donna più unica che rara: Miss Peregrine. Ma ora che lei è stata imprigionata nella morsa di un suo stesso incantesimo, chi farà da ponte tra il nostro piano della realtà e quello in cui si nascondono i suoi giovani protetti?

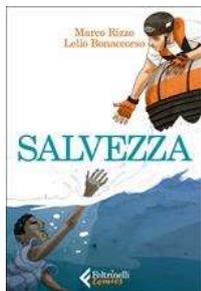
Rizzo, Marco - Bonaccorso, Lelio

...a casa nostra : cronaca da Riace

Milano : Feltrinelli, 2019

«Una documentazione preziosa in cui si condensa la tragedia di un'umanità abbandonata a se stessa, le speranze che comunque riescono a nascere, e anche la superficialità del sentire comune» – *Robinson*

«Qual è il futuro di chi sbarca a casa nostra?» La Calabria è una terra di migranti e di immigrati: una delle regioni italiane più spopolate dall'assenza di un futuro per i suoi giovani, e una di quelle che più si sono dedicate all'accoglienza. Marco Rizzo e Lelio Bonaccorso, sbarcati dalla nave Aquarius per il reportage a fumetti "Salvezza", hanno percorso il perimetro di un triangolo ideale, che unisce tre esempi di accoglienza: da Riace, esempio noto in tutto il mondo e ormai smantellato, a Gioiosa Ionica, uno dei modelli virtuosi ancora funzionanti, passando per la baraccopoli di San Ferdinando, un buco nero dei diritti e dell'integrazione a due passi da Rosarno.



Rizzo, Marco - Bonaccorso, Lelio

Salvezza

Milano : Feltrinelli, 2018

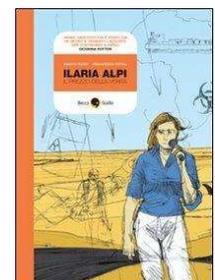
Racconti e ritratti di soccorritori e soccorsi durante quindici giorni a bordo di Aquarius, una delle navi di organizzazioni non volontarie che pattugliano il Mediterraneo per soccorrere migranti in difficoltà.

Rizzo, Marco - Ripoli, Francesco

Ilaria Alpi, il prezzo della verità

[Padova] : BeccoGiallo, 2007

Mogadiscio, 20 marzo 1994. Ilaria Alpi e Miran Hrovatin vengono uccisi da un commando somalo con un colpo di pistola alla testa, si trovavano in Somalia dal 12 marzo. Marco Rizzo e Francesco Ripoli ricostruiscono gli ultimi giorni di vita di Ilaria Alpi e Miran Hrovatin: il traffico di armi, i rifiuti tossici nocivi e i traffici illeciti.



Roy, Yvon

Le piccole vittorie

Milano : White Star, 2018

Rivolgendosi a tutti i genitori, Yvon Roy svela una magnifica e illuminante testimonianza di come la sfida più grande sia amare senza condizioni, chiunque sia nostro figlio. Come dire al proprio figlio tanto atteso che è il più formidabile dei bambini malgrado l'inaspettata e terribile diagnosi: autismo, disturbi psicomotori, disadattamento sociale... Questa storia è la lotta intrapresa da un padre, rimasto unito alla moglie malgrado la separazione, per trasformare insieme una disfatta annunciata in tante formidabili piccole vittorie.

Russell, P. Craig

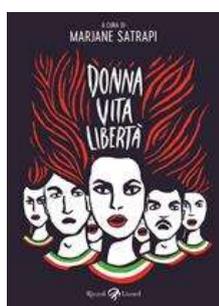
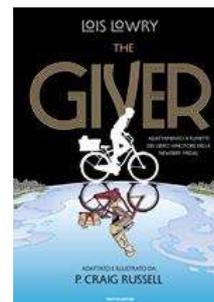
The giver

Milano : Mondadori, 2022

Quando non hai ricordi, la libertà è un'illusione.

«Una lettura coinvolgente, dove la perfezione, se è senza cuore, diventa un incubo» – *Corriere della Sera*

Jonas vive in un mondo perfetto, dove non esistono guerre né fame né dolore. Tutto è meticolosamente organizzato, e a dodici anni ogni cittadino riceve l'incarico cui è destinato. Finché alla Cerimonia dei Dodici Jonas viene scelto come nuovo Portatore di Ricordi, un ruolo unico nella comunità. Addestrato dal Donatore, il ragazzo scoprirà l'esistenza di un passato sconosciuto, di cui rivivrà gli orrori, ma anche tutto ciò che è stato sacrificato in nome della perfezione. E allora la sconvolgente verità metterà Jonas di fronte alla scelta più straordinaria della sua vita.



Satrapi, Marjane

Donna vita libertà

Milano : Rizzoli Lizard, 2023

Il 16 settembre 2022, Mahsa Amini muore in seguito al pestaggio subito dalla polizia morale perché non indossava “correttamente” il velo. La sua morte scatena in tutto l’Iran un’ondata di protesta che dà vita a un movimento femminista senza precedenti. Marjane Satrapi ha riunito tre esperti, il politologo Farid Vahid, il reporter Jean-Pierre Perrin, lo storico Abbas Milani, e alcuni tra i più grandi talenti del mondo del fumetto per raccontare un evento che ha segnato la storia dell’Iran e quella di noi tutte e tutti.

Silei, Fabrizio - Massi, Simone

Il maestro

Roma : Orecchio acerbo, 2017

"Su una parete della nostra scuola c'è scritto grande "I care". È il motto in traducibile dei giovani americani migliori. Me ne importa, mi sta a cuore. E il contrario del motto fascista "Me ne frego" - *Don Lorenzo Milani*.

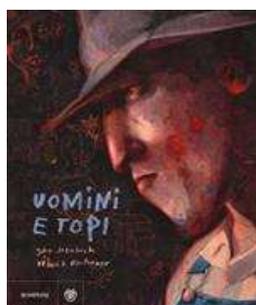


Steinbeck, John - Dautremer, Rébecca

Uomini e topi

Firenze ; Milano : Bompiani, 2020

Uomini e topi non ha bisogno di presentazioni. La storia dell'alleanza tra George e Lennie, il bracciante protettivo e il gigante con la mente di bambino, del loro vagare di ranch in ranch con un sogno da realizzare, quello di una fattoria tutta per loro, e della spirale di involontaria violenza che prende Lennie e sbriciola il sogno, è un capolavoro di dolorosa semplicità. Anche Rébecca Dautremer non ha bisogno di presentazioni: per lei parlano le sue opere, da "Principesse", grande album giocato sui toni del rosa e del rosso, galleria ineffabile di bambine e ragazze stravaganti, alla sua rivisitazione di "Alice nel Paese delle meraviglie" agli intagli delicati de "Il Piccolo Teatro di Rebecca" all'inquietudine del suo "Pollicino". Dal mondo dei bambini a quello degli adulti: "Seta" di Alessandro Baricco, "Elvis", una biografia illustrata di Presley, e una "Bibbia". Amatissima in Italia, dove è stata ospite di festival ed eventi, Dautremer visita e interpreta il mondo di George e Lennie con una dovizia di illustrazioni che reggono una narrazione parallela e autonoma, fatta per immagini.

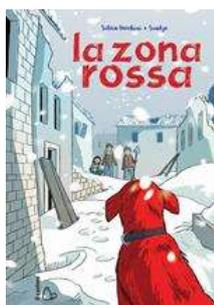
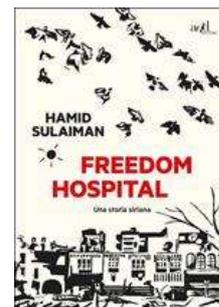


Sulaiman, Hamid

Freedom hospital : una storia siriana

Torino : Add, 2018

È la primavera del 2012 e 40.000 persone sono morte dall'inizio della primavera araba siriana. In una piccola città di provincia, inventata ma che somiglia a molte città del nord della Siria, Yasmine, pacifista militante, ha istituito un ospedale clandestino. La città in cui vive è controllata dal regime di Assad, ma è relativamente stabile. Nell'ospedale vivono con lei undici figure, malati e medici, che rispecchiano la complessità della società siriana: un curdo, un alauita, una giornalista franco-siriana, membri dell'armata libera e un islamista radicale. Al ritmo delle stagioni, il libro racconta le loro vite, l'impegno politico, il tradimento, le amicizie che si rompono e si ricompongono, sotto l'ombrello onnipresente della guerra. Fino a una nuova primavera. Prefazione di Cecilia Strada.



Vecchini, Silvia - Sualzo

La zona rossa

Milano : Il castoro, 2017

Matteo. Giulia. Federico. Tre ragazzi come tanti: la scuola, il calcio, i fumetti, il motorino, le famiglie che a volte sono felici e a volte no. Finché una notte cambia tutto: il terremoto arriva e si porta via le case, la sicurezza, il quotidiano. Ma quante sono le cose che cambiano? Quali sono quelle importanti, quelle che restano qualunque cosa accada? Matteo, Giulia e Federico lo capiscono a poco a poco. Nell'atmosfera sospesa del dopo terremoto, la vita continua e l'amicizia trova nuove strade e si rafforza. Un seme fertile e tenace da cui ricominciare.

Witty Wheels - Flandoli, Claudia

Che brava che sei ! : 8 storie di abilismo quotidiano

Bari, Roma : Laterza, 2023

Un fumetto in 8 storie che con intelligenza e ironia svela i pregiudizi e l'oppressione strutturale che circondano ogni giorno le persone disabili. Senza tralasciare qualche strategia per combatterli.

Abilismo è quando ti senti particolarmente figa perché hai un nuovo taglio di capelli e vai in giro sfoggiandolo con uno swishh, ma un tizio si avvicina e ti dice che «sei proprio brava a uscire di casa». Abilisti sono i film con personaggi disabili che dispensano grandi lezioni di vita a tutti, fanno sesso per la prima volta prima di schiattare e poi schiattano. Abilista è l'inquietante signora che ti fa "pat pat" sulla testa al supermercato. Ma è anche l'aula universitaria inaccessibile, la burocrazia infinita, l'assistenza insufficiente.



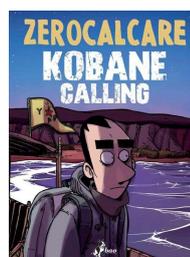
Zerocalcare

Kobane calling

Milano : Bao Publishing, 2016

Tre viaggi nel corso di un anno. Turchia, Iraq, Siria, il Kurdistan come i telegiornali non lo raccontano, per documentare la vita della resistenza curda in una delle zone calde meno spiegate dai media mainstream.

Tre viaggi, Turchia, Iraq, Siria. Le macerie di Kobane e un popolo intero in guerra per difendere il proprio diritto a esistere, proteggendo labili confini la cui esistenza non è sancita da nessun atlante geografico. Zerocalcare ci racconta, con sguardo lucido e solo a tratti ironico, una delle più importanti battaglie per la libertà silenziosamente in corso al mondo. Un libro importante, difficile da inquadrare in poche parole, che raccoglie le due storie già apparse su "Internazionale" e quasi duecento pagine in più di diario di quei viaggi nel Rojava, la regione che i curdi stanno cercando di trasformare in un'utopia democratica senza uguali in Medio Oriente e forse al mondo. Un lungo racconto, a tratti intimo, a tratti corale, nel quale l'esistenza degli abitanti di Rojava emerge come un baluardo di estrema speranza per tutta l'umanità.



Ciak. Volontari in azione!

Albanese, Antonio

Contromano

[Italia] : RAI cinema, [Roma] : 01 Distribution, [2018]

Mario Cavallaro è un milanese cinquantenne abitudinario che gestisce un negozio di calze, ereditato dal padre. La sua routine viene stravolta da Oba, un giovane senegalese venditore ambulante di calzini, che si piazza vicino al suo negozio. Mario così decide di rapire Oba e riportarlo al suo paese, intraprendendo un viaggio in macchina Milano-Senegal. Alla fine è l'amicizia a vincere



Barratier, Christophe

Volami via. Una storia di un'amicizia unica

[Roma] : Mustang entertainment, 2021

Protagonista Thomas, un trentenne viziato e senza una prospettiva. Dopo l'ennesima bravata notturna, il padre, un chirurgo di fama mondiale, decide di dargli un ultimatum: o diventa un uomo responsabile, oppure dovrà cavarsela da solo. Gli affida così un incarico molto delicato: dare assistenza e far tornare la voglia di vivere a Marcus, un suo giovanissimo paziente, nato con una malformazione cardiaca e con la vita appesa a un filo. Nonostante la sua patologia Marcus è un ragazzo pieno di entusiasmo e di interessi. Per Thomas invece stare vicino alla malattia e a un giovane fragile non è un compito facile, ma tra i due ragazzi nascerà un'importante amicizia, che permetterà loro di aiutarsi a vicenda.



Barrena, Marcel

Open arms

[Campi Bisenzio (FI)] : CG Entertainment, 2022

2015, autunno. Òscar, comproprietario di una società di bagnini di Barcellona, resta sconvolto dalla foto di Alan Kurdi, il bambino siriano annegato nel Mediterraneo. Decide di partire subito per l'isola di Lesbo convincendo ad andare con lui anche il collega e amico Gerard che è da poco diventato padre. Arrivati sul posto, sono messi davanti alla dura realtà; ogni giorno migliaia di persone cercano di raggiungere terra con imbarcazioni di fortuna ma nessuno li aiuta davvero. La presenza di Òscar e Gerard non è gradita. C'è però qualcuno che è dalla loro parte come la proprietaria di un ristorante. Ad aiutarli nei soccorsi arrivano dalla Spagna anche Nico ed Esther, la figlia di Òscar, e al gruppo si uniscono anche un fotografo e un medico alla disperata ricerca della figlia scomparsa.



Daranas Serrano, Ernesto

Condotta

[Campi Bisenzio (FI)] : Cecchi Gori entertainment, 2017

Cuba. Carmela è un'insegnante di una certa età, che crede nella sua professione più di qualsiasi altra cosa al mondo e tratta i propri studenti come figli. Tra questi c'è Chala, 11 anni, un ragazzino vivace e incurante delle regole, costretto a crescere in fretta per prendersi cura della madre Sonia, tossicodipendente e alcolizzata. Quando i servizi sociali decidono di intervenire sul caso di Chala, Carmela cercherà di sensibilizzare i loro colleghi.



Del Grande, Gabriele - Al-Nassiry, Khaled Soliman - Augugliaro, Antonio

Io sto con la sposa

[Milano] : Feltrinelli, 2015

Un poeta palestinese siriano e un giornalista italiano incontrano a Milano cinque palestinesi e siriani sbarcati a Lampedusa in fuga dalla guerra, e decidono di aiutarli a proseguire il loro viaggio clandestino verso la Svezia. Per evitare di essere arrestati come contrabbandieri, però, decidono di mettere in scena un finto matrimonio coinvolgendo un'amica palestinese che si travestirà da sposa, e una decina di amici italiani e siriani che si travestiranno da invitati. Così mascherati, attraverseranno mezza Europa, in un viaggio di quattro giorni e tremila chilometri. Un viaggio carico di emozioni che oltre a raccontare le storie e i sogni dei cinque palestinesi e siriani in fuga e dei loro speciali contrabbandieri, mostra un'Europa sconosciuta.



Di Costanzo, Leonardo

L'intrusa

[Italia] : RAI cinema, [Roma]: Distribution, 2017

Giovanna è la fondatrice del centro "La Masseria" a Napoli, luogo di gioco e creatività al riparo dal degrado e dalle logiche mafiose. Ed è proprio alla Masseria che, con i suoi due figli, cerca rifugio Maria, giovanissima moglie di un camorrista arrestato per un efferato omicidio. Maria rappresenta tutto quello da cui le madri dei bambini che frequentano il centro stanno cercando di fuggire, e Giovanna si trova così di fronte ad una scelta: Maria, l'intrusa, va accolta o allontanata? Chi va difeso, il gruppo o chi – senza dirlo – chiede l'ultima possibilità di sfuggire ad una vita già scritta?

Gaburro, Bruno

I giorni perduti

[Verona] : Media Italia, 2007

Il film racconta la storia personale, dura, cruda, drammaticamente vera di un alcolista cronico, di un "uomo in bottiglia" senza più limiti né ritegno. Si chiama Ivan, ha circa 30/35 anni e per il vizio dell'alcol ha perso tutto: la moglie, il lavoro nell'azienda di famiglia, la dignità, la stima di se stesso e anche la salute. Il tema principale del film è il racconto del percorso tortuoso e tormentato che il protagonista compie per liberarsi dalla dipendenza, insieme a Patrizia, volontaria dell'Associazione di alcolisti in trattamento che opera in tutto il mondo.



Goupil, Romain

Tutti per uno

[Campi Bisenzio (FI)] : Cecchi Gori home video, [2011], 2010

Milana è una bambina di origine cecena che vive a Parigi dove frequenta la scuola elementare. La sua vivace comitiva comprende ragazzi di ogni colore e provenienza, uniti da grande amicizia e complicità. Quando uno di loro, Youssef, viene rimpatriato perché i genitori non hanno il permesso di soggiorno, lo stesso destino sembra attendere anche Milana. Ma i suoi compagni decidono di mettere in atto un piano per salvarla.

Holm, Hannes

Mr. Ove

[Milano] : Eagle pictures, [2018]

Ove è un burbero 59enne, vedovo e in pensione, che diversi anni fa è stato deposto dalla carica di Presidente dell'Associazione dei condomini, ma nonostante questo ha continuato a controllare l'area del vicinato con dedizione e ostinazione. Quando nella casa vicino alla sua si trasferisce la famiglia di Parvaneh, una ragazza di origine iraniana sposata con uno svedese e madre di due bambine, l'approccio negativo alla vita di Ove viene messo alla prova dando vita a una inaspettata amicizia.





Kaurismäki, Aki

L'altro volto della speranza

[Italia] : RAI cinema, [Roma]: Distribution, 2017.

Due storie che si incrociano in una cittadina finlandese. Quella di Khaled, un rifugiato siriano che arriva di nascosto in una nave che porta carbone e chiede asilo senza successo. E quella di Wikstrom, un venditore all'ingrosso di camicie che, dopo una giocata a poker, decide di cambiare vita e aprire un ristorante. Wikstrom incontra Khaled, ora clandestino, che dorme dietro il suo locale. Gli offre cibo, alloggio e un lavoro.

Kaurismäki, Aki

Miracolo a Le Havre

[Roma] : Distribution, [Roma]: BIM, 2012

Ogni atto di gentilezza e rispetto può davvero causare miracoli.

Marcel Marx, ex scrittore e noto bohémien, si è ritirato in una sorta di esilio volontario nella città portuale di Le Havre, dove sente di aver costruito un rapporto di maggiore vicinanza con la gente, che serve praticando l'onorevole ma poco redditizio mestiere del lustrascarpe. Abbandonata ogni velleità letteraria, vive felicemente dividendosi tra il suo bar preferito, il lavoro e la moglie Arletty, quando all'improvviso il destino mette sulla sua strada un piccolo profugo arrivato dall'Africa.



Lartigau, Éric

La famiglia Belier

[Milano] : Eagle pictures, [2020]

Nella famiglia Bélier, sono tutti sordi tranne Paula, che ha 16 anni. Nella vita di tutti i giorni, Paula svolge il ruolo indispensabile di interprete dei suoi genitori, in particolare nella gestione della fattoria di famiglia. Un giorno, incoraggiata dal suo professore di musica che ha scoperto che possiede un dono per il canto, decide di prepararsi per partecipare al concorso canoro di Radio France. Una scelta di vita che per lei comporterebbe l'allontanamento dalla sua famiglia e l'inevitabile passaggio verso l'età adulta.



Leclère, Alexandra

Benvenuti... ma non troppo

[Milano] : Officine UBU, 2016

A causa di un inverno particolarmente rigido, il governo francese indice misure speciali, obbligando i cittadini più benestanti ad accogliere in casa propria le persone meno fortunate che non possono permettersi un'abitazione. Un vento di panico si scatena in tutta la Francia, soprattutto al civico 86 di rue du Cherche Midi, dove sorge un lussuoso palazzo dell'area più esclusiva del centro parigino. Proprio qui abitano la famiglia Dubreuil, d'estrazione borghese e conservatrice, e i coniugi Bretzel, intellettuali e radical chic...



Lioret, Philippe

Welcome

[Campi Bisenzio (FI)] : Cecchi Gori home video, [2010]

Bilal, giovane curdo, ha lasciato il suo paese alla volta di Calais, dove sogna e spera di imbarcarsi per l'Inghilterra. Dall'altra parte della Manica lo attende un'adolescente che il padre ha promesso in sposa a un ricco cugino. Fallito il tentativo di salire clandestinamente su un traghetto, Bilal è deciso ad attraversare la Manica a nuoto. Recatosi presso una piscina comunale incontra Simon, un istruttore di nuoto di mezza età. Colpito dall'ostinazione e dal sentimento del ragazzo, Simon lo allenerà e lo incoraggerà a non cedere mai ai marosi della vita. A sua volta Bilal aprirà nel cuore infranto di Simon una breccia in cui accoglierlo.

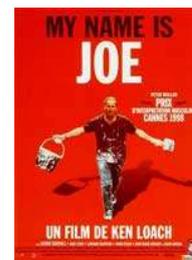


Loach, Ken

My name is Joe

[Roma] : BIM, 2007

Joe è un proletario dall'aria sorridente, che ha superato la sua dipendenza dall'alcol e si dà da fare con un'energia inesauribile per la scalagnata squadra di calcio che allena nel quartiere più disgraziato di Glasgow. La vita sembra farsi più dolce quando Joe incontra Sarah, un'assistente sociale appena un pelo sopra di lui nella scala sociale...



Martina, Fabio

L'estate di Gino

[Milano] : Multimedia San Paolo, 2019

A Milano, Don Gino Rigoldi è conosciuto e stimato da tutti. Indipendentemente dal ceto sociale d'appartenenza, è un punto di riferimento per la Milano della solidarietà. Il suo volto è noto in televisione, dove interviene spesso per offrire la sua opinione su tematiche sociali, educative, legate a questioni emblematiche della contemporaneità. Da sempre Don Gino, 79 anni, è il cappellano del carcere Beccaria, Istituto di Detenzione Minorile di Milano, attività che esercita con dedizione, perseguendo un progetto educativo di recupero sociale dei giovani detenuti.



McCarthy, Tom

L'ospite inatteso. The visitor

[Italia] : Perseo Video, [Campi Bisenzio (FI)] : Cecchi Gori home video, 2009

Walter Vale scopre che il suo appartamento, da tempo disabitato, a sua insaputa è stato affittato ad una giovane coppia, il siriano Tarek, che suona il djembe in un gruppo jazz, e l'africana Zainab, disegnatrice di gioielli. Dopo la sorpresa iniziale, Walter decide di ospitare i due, almeno finché non troveranno un altro alloggio. Inizia con Tarek un'amicizia nel nome della musica.



Morabito, Antonio

Che cos'è un Manrico

[Roma] : Istituto Luce, 2018.

Manrico è un trentenne distrofico, che muove debolmente solo la testa e i pollici. Orfano di padre e madre, vive da solo con la nonna ormai incapace di provvedere alle sue esigenze, in totale dipendenza da operatori sociali e volontariato. Manrico è un ex giocatore della nazionale di hockey su sedia a rotelle, un ex Robocop, uno stonatissimo cantante, un assiduo frequentatore di social network. Manrico è sarcastico, incisivo, provocatorio, sessuato, arrabbiato, ironico, sorridente, ridanciano. Manrico non è solo questo. Sette giornate normali per Manrico e il suo operatore, Stefano, trascorse nel cuore di Roma, d'estate.



Nettelbeck, Sandra

Mister Morgan

[Roma] : 01 Distribution, 2014

Matthew Morgan è americano, professore della Princeton University in pensione, trasferitosi a Parigi dopo che la moglie si ammalò di cancro. Rimasto vedovo, vive appartato in un bel appartamento in Saint Germain, frequentando poche persone.

Un giorno, viaggiando sull'autobus, incontra una giovane ragazza, Pauline, insegnante di ballo latino americano e rock per gruppi di adulti e anziani. Tra i due nasce un'amicizia profonda che cambierà il futuro di entrambi.



Petit, Louis-Julien

Le invisibili

[Campi Bisenzio (FI)] : CG Entertainment, 2019

Quattro assistenti sociali dell'Envol, un centro diurno che fornisce assistenza alle donne senza fissa dimora, si lanciano in una missione impossibile quando il Comune decide di chiudere il centro: dedicare gli ultimi mesi a trovare un lavoro al variopinto gruppo delle loro assistite, abituate a vivere in strada. Violando ogni regola e incappando in una serie di equivoci, riusciranno infine a dimostrare che la solidarietà al femminile può fare miracoli.



Robelin, Stéphane

E se vivessimo tutti insieme?

[Roma] : Lucky Red, [Campi Bisenzio (FI)] : Cecchi Gori home video, 2013

Jean, Annie, Albert, Jeanne e Claude sono amici da quattro decenni. Due coppie sposate e un single impenitente, tutti ultrasettantenni, alle prese con le malattie del cuore, delle cellule o della memoria. Tutti silenziosamente occupati a cercare una soluzione finale per se stessi o l'amato, per non pesare sui figli ma nemmeno assecondarli nelle loro fantasie di case di riposo senza privacy e senza identità. Vivere sotto lo stesso tetto, nella grande casa di Annie, è un'idea che nasce quasi per scherzo, a tavola, ma si trasforma in fretta nella soluzione migliore per tutti. Specie perché con loro si trasferisce anche un baldo giovane, Dirk, studente di etnologia alle prese con una tesi di laurea sulla condizione degli anziani in Europa.



Toledano, Eric

The specials. Fuori dal comune

[Milano] : Eagle pictures, 2021

Malik e Bruno sono una coppia di amici e colleghi, uno musulmano e l'altro ebreo, uno padre di famiglia e l'altro "vittima" di una serie di appuntamenti al buio organizzati da amici e colleghi. Sono impegnati in due organizzazioni non-profit e passano le giornate a battere le strade di Parigi occupandosi di decine di ragazzi affetti da autismo, destreggiandosi tra guida terapeutica, inserimento nel mondo del lavoro e assistenza pratica quotidiana.



Warchus, Matthew

Pride

Campi Bisenzio (FI) : Cecchi Gori home video, c2015

Londra, 1844. Joe partecipa tra mille timidezze e ritrosie al Gay Pride e si unisce alla frangia più politicizzata del corteo, già proiettata sulla successiva battaglia in difesa dei minatori in sciopero contro i tagli della Thatcher. Guidati dal giovane Mark, i LGSM (Lesbians and Gays Support The Miners) cominciano il loro difficile percorso di protesta, che li conduce in Galles, nella remota comunità di Dulais. Superata l'iniziale ritrosia, tra attivisti gay e minatori nascerà una sincera amicizia e un'incrollabile solidarietà umana.



Piccoli volontari crescono

Abawi, Atia

Il paese degli addii (13-15 anni)

Firenze ; Milano : Giunti, 2019

Raccontata dal Destino, osservatore esterno, la storia di un quindicenne siriano che, sopravvissuto con parte della famiglia a un bombardamento, affronta un lungo e pericoloso viaggio verso l'Europa e una nuova vita.



Alemagna, Beatrice

Nel paese delle pulcette (4-6 anni)

London ; New York, N.Y. : Phaidon, 2009

Una pulcetta grassa invita alla sua festa di compleanno le altre pulci che vivono nel vecchio materasso e non si sono mai incontrate prima, ma quando le ospiti si presentano ciascuna critica l'altra per l'aspetto fisico...

Allepuz, Anuska

Mio! Mio! Mio! (3-5 anni)

Roma : Lapis, 2018

Nella foresta cinque elefanti ghiotti di frutta scoprono un frutto sconosciuto e cercano invano, uno alla volta, di staccarlo dal ramo, prima di scoprire che alleandosi l'impresa diventerebbe assai più semplice.



Allepuz, Anuska

La grande avventura dei Kalù (3-5 anni)

Roma : Lapis, 2020

Una famiglia di animalotti decide di partire in esplorazione verso mete esotiche e nel suo viaggio s'imbatte in un'isola che le riserva molte sorprese!

Altieri, Fabrizio

Tre amici e un cavallo (9-11 anni)

S. Dorligo della Valle (TS) : Einaudi ragazzi, 2017

Durante le vacanze estive Alice fa amicizia con i coetanei Ginevra, di famiglia nobile ma decaduta, e Dino, che vive con la madre in povertà, e insieme i tre cercano di salvare la villa e il cavallo di Ginevra dal pignoramento.





Ballestreros, Xosé

Il piccolo coniglio bianco (4-5 anni)

Firenze : Kalandraka Italia, 2008

Un coniglio bianco esce per andare nell'orto, ma quando torna trova la propria casa occupata dalla capra, che non vuole farlo entrare: chi lo aiuterà adesso a risolvere la situazione?

Barnett, Mac

Filo magico (4-6 anni)

Milano : Terre di mezzo, 2016

In una fredda città Annabelle intreccia maglioni per tutti con un filo colorato che non finisce mai trovato in una scatola magica, ma un giorno un avido arciduca decide d'impossessarsene a tutti i costi...



Bartolj, Marta

Via della gentilezza (6-8 anni)

Milano : Terre di mezzo, 2021

Mentre affigge volantini per ritrovare il suo cane smarrito una ragazza regala una mela a un artista di strada, poi un uomo che ha assistito a questa scena scorge lattine vuote nel parco e le ripone nel contenitore... E' la gentilezza che si propaga nel quartiere!

Cali, Davide

Tre in tutto (8-10 anni)

Roma : Orecchio acerbo, 2018

Un uomo racconta di quando nel dopoguerra dal poverissimo Mezzogiorno italiano venne mandato con il fratellino e molti coetanei in Emilia Romagna per due anni, dove le famiglie del posto li accudirono e nutrirono.



Carozzi, Nicolò

Coraggioso come un topo (3-4 anni)

Milano : Terre di mezzo, 2021

Un topo e un pesce stanno giocando insieme quand'ecco che arrivano i gatti a minacciarli e allora il topo, aguzzando l'ingegno, escogita un'idea forse folle e spericolata, ma che si rivela buona.

Cho, Won Hee

I giganti e le formiche (5-7 anni)

Roma : Orecchio acerbo, 2014

Nel bosco un uomo muscoloso e una donna grassa, entrambi di grandi dimensioni, interagiscono in reciproco e solidale affetto: lei con le minuscole formiche e lui con gli uccelli.





Claire, Céline

La tempesta (4-6 anni)

Cornaredo (MI) : La Margherita, 2018

Durante una notte buia e tempestosa le famiglie animali di un bosco mentono a due orsi viandanti pur di non accoglierli nelle loro tane... Ma cosa accadrà quando le parti s'inveriranno?

Davies, Benji

La balena della Tempesta (4-6 anni)

Torino : Giralangolo, 2014

Nico, che vive con il padre pescatore, trova una balenottera sulla spiaggia dopo una notte di tempesta e dopo aver pensato di tenerla la riporta invece in mare, sperando però un giorno di rivederla.



De Greef, Sabine

Lacrime che volano via (2-4 anni)

Milano : Babalibri, 2009

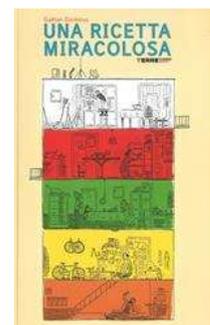
Come confortare un bambino che piange forte? Occorre raccogliere le lacrime, collarle, coccolarle, farle giocare, affinché diventino leggere leggere e volino via!

Dorémus, Gaëtan

Una ricetta miracolosa (5-7 anni)

Milano : Terre di mezzo, 2016

Se il frigo è vuoto si può sempre chiedere al vicino se ha qualcosa, oppure coinvolgere tutti gli abitanti del caseggiato e, condividendo ciò che ognuno ha, preparare insieme uno speciale tortino per tutti!



Dubuc, Marianne

Il leone e l'uccellino (5-6 anni)

Roma : Orecchio acerbo, 2014

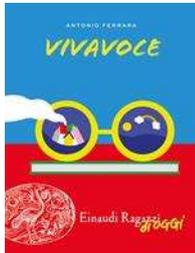
Un leone salva un uccellino migratore ferito e gli dà riparo in casa propria per tutto l'inverno; fra i due nasce una grande amicizia, ma quando torneranno il bel tempo e lo stormo cosa accadrà?

Fantini, Roberto

Una giornata particolare (11-13 anni)

Roma : Sinnos, 2010

In un liceo classico italiano due volontarie di Amnesty International rendono speciale un giorno di scuola facendo riflettere gli studenti sul tema dei diritti umani.



Ferrara, Antonio

Vivavoce (13-15 anni)

S. Dorligo della Valle (TS) : Einaudi ragazzi, 2018

Lucio ha smesso di studiare ma è sempre stato bravissimo a leggere a voce alta e un'associazione di volontariato gli dà l'occasione per sentirsi utile, trasformare la sua passione in un lavoro e perfino incontrare l'amore.

Festa, Giuseppe

Il passaggio dell'orso (11-14 anni)

Milano : Salani, 2013

Chi e perché sta uccidendo gli orsi del Parco Nazionale d'Abruzzo, strage a cui il giovane orso Karhu cerca di sfuggire, dove gli adolescenti Kevin e Viola stanno prestando servizio di volontariato?



Fine, Anne

Bambini di farina (11-14 anni)

Firenze : Salani, 2007

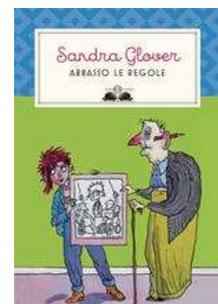
In Inghilterra alcuni studenti irrecuperabili accettano un esperimento: accudire un sacco di farina come fosse un neonato; per Simon, uno dei peggiori, inizia così un ripensamento dei rapporti con i genitori separati.

Glover, Sandra

Abbasso le regole (10-12 anni)

Milano : Salani, 2017

Suzie, adolescente difficile in affido all'ennesima famiglia, durante due settimane di lavoro in una casa per anziani butta all'aria regole e disciplina e suscita un nuovo entusiasmo nei vecchi ospiti e in se stessa.



Graham, Bob

Come curare un'ala spezzata (3-5 anni)

Milano : Il castoro, 2014

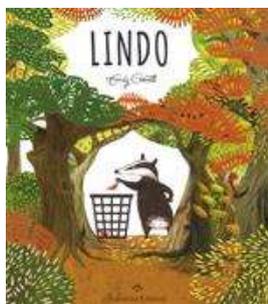
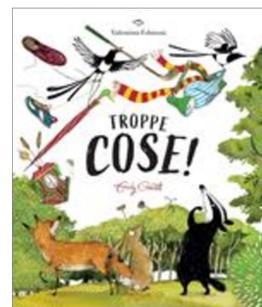
Nell'indifferenza generale un piccione di città si ferisce e cade a terra, ma il piccolo Billy se ne accorge e d'accordo con i genitori lo porta a casa per curarlo.

Gravett, Emily

Troppe cose! (3-4 anni)

Milano : Valentina Edizioni, 2021

Le gazze Nina e Teo, che stanno per diventare genitori, riempiono il nido di una grande quantità di oggetti diversi per rendere confortevole la vita dei nascituri, ma ben presto non sono più in grado di controllare la situazione...



Gravett, Emily

Lindo (4-6 anni)

Milano : Valentina Edizioni, 2018

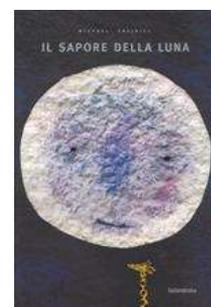
Un tasso maniacalmente pignolo in quanto a pulizia arriva a cementificare il bosco dove vive per vederlo finalmente in perfetto ordine, ma ben presto si rende conto delle conseguenze della sua sciagurata azione.

Grejniec, Michael

Il sapore della luna (6-8 anni)

Pontevedra : Kalandraka Italia, 2022

Otto animali africani montano l'uno sopra l'altro per raggiungere la luna e poterla assaggiare: ci riescono e ognuno di loro scopre in quello strano cibo il sapore che più gli piace, mentre la luna, ormai calante, inizia a scomparire nel cielo.



Hughes, Emily

Il piccolo giardiniere (5-6 anni)

Cagli (PU) : Settenove, 2015

Un giardiniere piccolo quanto un verme si sforza di far crescere fiori e ortaggi nel proprio giardino, ma nonostante lavori senza risparmiarsi non ottiene risultati fin quando non giunge un insperato aiuto da due bambini.

Ilustrajo, Mariajo

Sommersi (4-6 anni)

Busto Arsizio (VA) : Nomos, 2022

Una mattina la città si sveglia e trova tutto quanto decisamente... bagnato! All'inizio nessuno sembra preoccuparsi, ma ben presto quel po' d'acqua diventa un grosso problema... Un albo illustrato sulla collaborazione, arricchito da pagine a fisarmonica per un finale sorprendente.



Jo, Seonkyeong

Un giardino sotto terra (6-8 anni)

Milano : Jaca book, 2008

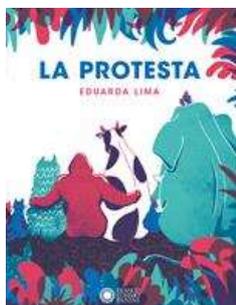
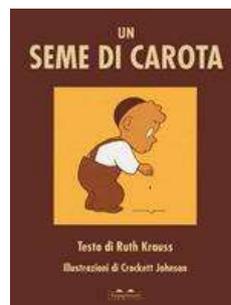
Il signor Moss, addetto alle pulizie della metropolitana di una città, nell'intento di abbellirla e profumarla pianta un albero in una presa d'aria, il quale pian piano cresce e spunta da un tombino...

Krauss, Ruth

Un seme di carota (3-5 anni)

Milano : Topipittori, 2021

Nonostante lo scetticismo dei genitori e del fratello un bambino si prende cura ogni giorno di un seme di carota da lui personalmente piantato e attende pazientemente che germogli.



Lima, Eduardo

La protesta (7-9 anni)

Modena : Franco Cosimo Panini, 2020

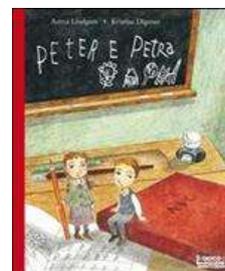
Un giorno, per un motivo precisato solo alla fine, tutti gli animali - a cominciare da un gabbiano - iniziano a tacere e a sottrarsi alle interazioni con gli umani, poi bambine e bambini iniziano a non giocare più e alcuni di loro a evitare la scuola.

Lindgren, Astrid

Peter e Petra (5-7 anni)

Milano : Il gioco di leggere, 2011

I minuscoli Peter e Petra del popolo dei Piccoli si recano alla scuola elementare per il loro primo giorno e lì fanno amicizia con Gunnar, un loro compagno di classe.



Lionni, Leo

È mio! (4-6 anni)

Casalecchio di Reno (BO) : Fatatrac, 2015

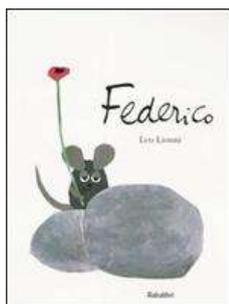
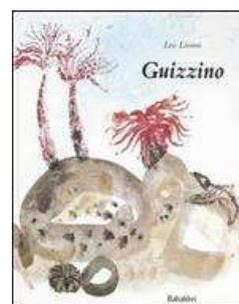
Dopo il grande spavento di un temibile temporale alcune rane litigiose ed egoiste scoprono il valore della condivisione e della solidarietà.

Lionni, Leo

Guizzino (4-6 anni)

Milano : Babalibri, 2007

Unico sopravvissuto a una predazione, il pesce nero Guizzino si unisce a un branco di pesci rossi e inventa una trovata geniale per muoversi in sicurezza insieme a loro negli abissi marini.



Lionni, Leo

Federico (5-7 anni)

Milano : Babalibri, 2005

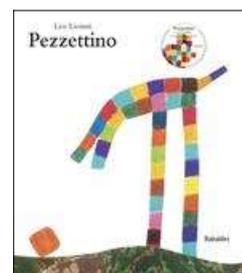
Mentre gli altri topi fanno provvista di noci e nocchie per l'inverno il topo Federico immagazzina colori, caldi raggi di sole e parole per comporre poesie nelle lunghe sere invernali.

Lionni, Leo

Pezzettino (6-7 anni)

Milano : Babalibri, 2019

Pezzettino è molto piccolo e il pensiero di essere il pezzetto mancante di qualcuno lo tormenta a tal punto che un giorno decide di scoprire a chi appartiene.



Macaulay, David

Angelo (4-6 anni)

Roma : Donzelli, 2012

Angelo, un anziano restauratore, mentre lavora alla facciata di una chiesa trova un piccione ferito che cura amorevolmente e che diventa il suo compagno di vita.

MacLachlan, Patricia

Le parole di mio padre (10-12 anni)

Milano : HarperCollins, 2019

I fratellini Finn e Fiona perdono il padre improvvisamente per un incidente automobilistico e per tentare di attenuare lo straziante dolore della perdita un amico consiglia loro d'iniziare a fare volontariato.



Meggitt-Phillips, Jack

Bethany e la Bestia (9-11 anni)

Milano : Rizzoli, 2021

Dopo la morte della spietata Bestia, la bambina Bethany e l'ultracentenario Ebenezer cercano di riconquistare la simpatia e la fiducia dei concittadini con buone azioni e volontariato, ignari che intanto qualcosa d'inquietante sta accadendo alla loro pappagalla parlante Claudette.

Paglia, Isabella

La scatola (4-6 anni)

Cornaredo (MI) : La Margherita, 2020

Una mattina gli animali del bosco trovano una scatola chiusa; nessuno di loro sa chi o cosa contenga la scatola, ma ciascuno fa di tutto per mettere a proprio agio l'abitante al suo interno.



Pennypacker, Sara

Pax. Il viaggio verso casa (11-14 anni)

Milano : Rizzoli, 2021

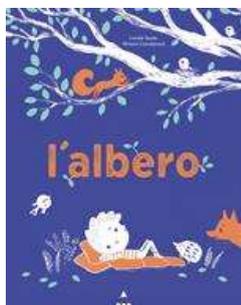
Peter, che ora ha 13 anni ed è rimasto orfano anche di padre, si trova per un programma di tutela ambientale nella valle dove un anno prima ha abbandonato la volpe Pax: ritroverà la sua amica?

Petit, Cristina

Salgo a fare due chiacchiere (13-15 anni)

Cinisello Balsamo (MI) : San Paolo, 2015

L'esperienza di volontariato di alcuni adolescenti prossimi alla maturità che in un reparto per pazienti in stato vegetativo incontrano Luciano, in coma da 12 mesi, e sua figlia Irene.



Saudo, Coralie

L'albero (4-6 anni)

Roma : Lapis, 2023

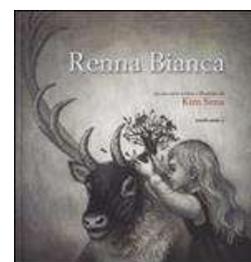
Sulla collina c'è un albero. Uno solo. È un vecchio albero testardo e coraggioso che ha deciso di crescere lì, tra le rocce.

Sena, Kim

Renna bianca (5-7 anni)

Roma : Orecchio acerbo, 2014

Sul treno su cui viaggia con la mamma attraverso la foresta, la piccola Hanna incontra un misterioso uomo-renna che le regala cioccolatini magici, ricevendo in cambio dalla bambina un dono per lui ancora più prezioso.



Soderguit, Alfredo

Intrusi (4-6 anni)

Milano : Terre di mezzo, 2021

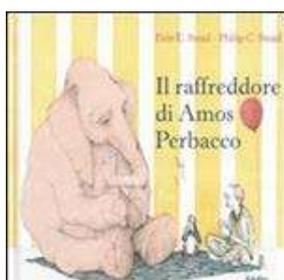
Durante la stagione della caccia i capibara si nascondono in un pollaio dove le galline li tengono a debita distanza, finché rivelatisi un prezioso aiuto in un momento di pericolo non stabiliscono con loro un'inattesa quanto proficua alleanza.

Sonnenblick, Jordan

Una chitarra per due (11-14 anni)

Milano : Mondadori, 2007

Dopo un incidente d'auto, culmine di un periodo di ribellione, il giovane Alex viene spedito dal giudice a fare volontariato per 100 ore assistendo l'anziano e burbero Salomon, che gli riserva però più di una sorpresa...



Stead, Philip C.

Il raffreddore di Amos Perbacco (4-6 anni)

Milano : Babalibri, 2011

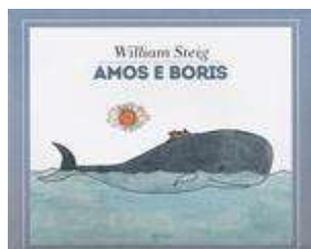
Il signor Amos, un guardiano dello zoo molto speciale che a ogni animale dedica tempo e attenzioni, quando un giorno resta a casa ammalato si vede arrivare gli amici animali pronti a ricambiare le sue gentilezze!

Stead, Philip C.

Orso ha una storia da raccontare (4-6 anni)

Milano : Babalibri, 2013

Orso ha una storia da raccontare prima di andare in letargo e chiede ai suoi amici topo, anatra, rana e talpa se la vogliono ascoltare, ma ciascuno di loro è troppo impegnato con i preparativi per il ritiro invernale...



Steig, William

Amos e Boris (5-7 anni)

Milano : Rizzoli, 2018

Dopo tanti anni il topo Amos ritrova la balena Boris, che un tempo gli salvò la vita in mare e con cui era nata una profonda amicizia; Boris è spiaggiato e sta per morire: riuscirà Amos a ricambiare il soccorso di un tempo?

Todd-Stanton, Joe

Julian e la volpe (4-6 anni)

Milano : Babalibri, 2020

Il topino Julian, che ama vivere in completa solitudine, anche per sfuggire meglio ai predatori, entra incidentalmente in relazione con una volpe con cui nasce un insolito rapporto di reciproco soccorso e amicizia.



Tranquilli, Michele

Una buona idea : buona idea x condivisione x buona volontà = risultato concreto (13-16 anni)

Milano : Feltrinelli, 2017

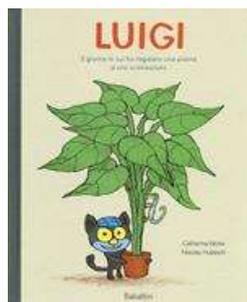
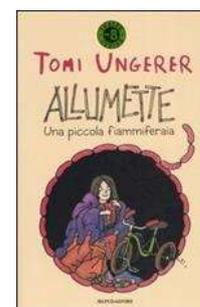
L'autore racconta la propria decennale esperienza da volontario - iniziata a 17 anni - in Tanzania, dov'è riuscito a realizzare opere importanti grazie a una progettazione partecipata.

Ungerer, Tomi

Allumette : una piccola fiammiferaia (6-8 anni)

Milano : Mondadori, 2005

Una piccola fiammiferaia povera e affamata alla vigilia di Natale fa pensare a un tragico epilogo, ma stavolta invece la protagonista infreddolita riceve montagne di regali dal cielo e cambia per sempre la propria vita.



Valckx, Catharina

Luigi : il giorno in cui ho regalato una pianta a uno sconosciuto (5-7 anni)

Milano : Babalibri, 2017

Il gatto umanizzato Luigi decide di regalare una pianta trovata per strada a uno sconosciuto e poi, entusiasta del risultato, ritenta l'azione più volte, ma con esiti assai differenti: una storia in cinque episodi.

Varriale, Pina

Ragazzi di camorra (12-14 anni)

Casale Monferrato (AL) : Piemme, 2007

Antonio, 12 anni, orfano di padre, va a vivere a Scampia, nella periferia di Napoli, con sua sorella e il cognato, che lo costringe con la violenza a diventare un piccolo delinquente.



Vaugelade, Anaïs

Una zuppa di sasso (4-5 anni)

Milano : Babalibri, 2012

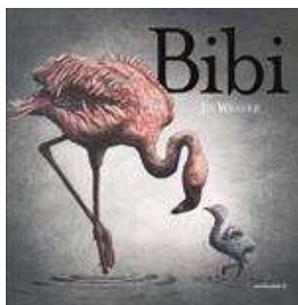
Una notte d'inverno un lupo bussava alla casa di una gallina e le propone di cucinare una strana zuppa; lei, diffidente ma curiosa, accetta e a poco a poco, richiamati dalla situazione, si aggregano alla cena altri animali.

Wahl, Phoebe

Le galline di Sonya (5-6 anni)

Alasio (SV) : Natura e cultura, 2018

Alla piccola Sonya, che ha curato con amore tre pulcini e li ha visti diventare belle galline, riesce difficile accettare che una venga rubata dalla volpe per nutrire i propri cuccioli.



Weaver, Jo

Bibi (5-7 anni)

Roma : Orecchio acerbo, 2022

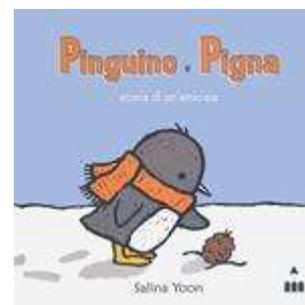
Con l'irrompere della siccità l'anziana fenicottera Bibi, guida premurosa della sua comunità, accompagna i cuccioli lontano dal lago vulcanico in attesa che crescano per prendere tutti insieme il volo; ma l'età le consentirà di volare?

Yoon, Salina

Pinguino e Pigna : storia di un'amicizia (4-5 anni)

Roma : Lapis, 2013

Diventato amico di una pigna il cucciolo Pinguino la allontana dal freddo (per lei deleterio), la porta in una foresta e la depone sulla terra, dove le scava un nido: crescerà?



Zannoner, Paola

Zorro nella neve (4-6 anni)

Milano : Il castoro, 2014

Luca è sopravvissuto a una valanga grazie al cane Zorro, Mary studia veterinaria e fa la volontaria in un canile: quando le loro strade s'incrociano, grazie a una cucciolata speciale, la loro vita prende una piega inaspettata.

Darse na man. I volontari in Trentino

Associazione di volontariato Il Tucul

A mani tese verso l'Eritrea

Camposilvano di Vallarsa (TN) : Associazione di volontariato "Il Tucul", 2014

Associazione di volontariato "Il Tucul"- Attività

Servizio sociale di volontariato - Vallarsa - Assistenza ai paesi in via di sviluppo - Eritrea



Baratter, Lorenzo

La cooperazione spiegata ai miei figli

Rovereto (TN) : Egon, 2011

Cooperazione - Trentino

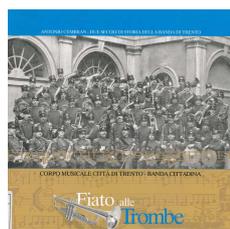


Bassetti, Silvano - Ferrari, Roberto - Micheli, Gino

I pompieri di Ravina : 1892-2022 : da 130 anni sempre all'erta! : giorno e notte per la comunità

Ravina, Trento : Corpo vigili del fuoco volontari di Ravina, 2022

Vigili del fuoco - Ravina - Storia



Cembran, Antonio

Fiato alle trombe : due secoli di storia della Banda di Trento : Corpo musicale città di Trento Banda cittadina

Trento : Corpo musicale Città di Trento, 2005

Bande - Trento

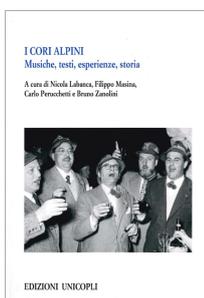


Colombo, Luciano

Là dove è nato il soccorso alpino

Croviana (TN) : Graffite Studio, 2008

Club alpino italiano. Corpo nazionale soccorso alpino e speleologico. Sezione di Pinzolo - Storia



I cori alpini : musiche, testi, esperienze, storia

/ a cura di Nicola Labanca ... [et al.]

Trezzano sul Naviglio (MI) : Unicopli, 2020

Cori (Canto) - Italia - Congressi - Milano - 2019

Cori (Canto) - Italia Settentrionale

Canti popolari - Italia settentrionale

Coro della SOSAT

Là su per le montagne... una storia che canta

Nogaredo (TN) : Lol Productions, 2006

Coro della Sezione operaia della Società alpinisti tridentini

Coro trentino della SOSAT





Dalla Torre, Paolo

Il Corpo dei vigili del fuoco volontari di Mezzolombardo : dai doi omeni deputati e soprastanti al governo del fogo nominati nella Carta di regola del 1584, all'attuale Corpo dei vigili del fuoco volontari

Mezzolombardo (TN) : Comune di Mezzolombardo, 2007

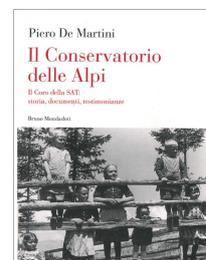
Mezzolombardo - Corpo dei vigili del fuoco volontari - Storia

De Martini, Piero

Il conservatorio delle Alpi : il Coro della SAT : storia, documenti, testimonianze

Milano : ESBMO, 2009

Trento - Coro della Società degli alpinisti tridentini - Storia



Dell'Antonio, Stefano

Aiut Alpin Auta Fascia : anter stories, recorc e documents = Soccorso Alpino Alta Val di fassa : una lettura storica attraverso ricordi, lettere, contributi e documenti

Trento : Saturnia, 2012

Club Alpino Italiano. Corpo nazionale soccorso alpino e speleologico. Stazione Alta Val di Fassa - Storia

Dell'Antonio, Stefano

Sonè adum, sonè col cher : la mùseghe de la Valèdes ladines = Suonare insieme tra identità e cuore : le bande musicali delle Valli ladine

Trento : Regione Trentino-Alto Adige, 2010

Bande - Valli ladine



Farina, Marcello

"Senza denaro non si fa nulla" : don Silvio Lorenzoni e l'idea della cooperazione di credito in Trentino

Trento : ViTrenD ; Trento : Fondazione don Lorenzo Guetti, 2021

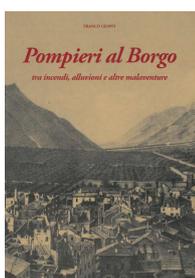
Cooperazione - Trentino

Giacomoni, Fabio – Tommasi, Renzo

Le radici della cooperazione di consumo trentina : 100 personaggi per 100 anni Sait

Trento : SAIT, 1999

Cooperazione - Trentino - Biografie



Gioppi, Franco

Pompieri al Borgo : tra incendi, alluvioni e altre malavventure : cenni storici, nascita ed evoluzione attorno all'attività del locale Corpo dei Vigili del fuoco volontari

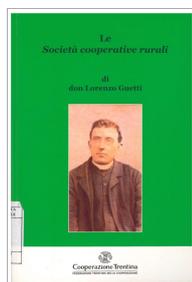
Borgo Valsugana (TN) : Corpo Vigili del fuoco volontari di Borgo Valsugana, 2016

Borgo Valsugana - Vigili del fuoco volontari - Storia

Giordan, Alberto – Brigadoi, Fiorenzo
150 anni di musica e di storia : dalla Musica Banda alla Banda Civica
Ettore Bernardi : Predazzo 1847/1997

Trento : Cromopress, 1997

Bande - Predazzo - Storia - 1847-1997



Guetti, Lorenzo

Le società cooperative rurali

Trento : Cooperazione trentina, 2011

Cooperazione - Trentino - Opere del 19. sec.

Guida alla cooperazione trentina : storia, valori e regole del movimento cooperativo nel contesto internazionale

Trento : Federazione trentina della cooperazione, 2014

Cooperazione - Trentino



Ianes, Alberto

Una Cassa di ricordi di passione, lotta e varia umanità : la Cassa rurale di Trento e la sua città : (1951-2009)

Trento : Fondazione Museo storico del Trentino, 2012

Cassa rurale di Povo - Storia

Cassa rurale di Sopramonte - Storia

Cassa rurale di Vigo Cortesano - Storia

Cassa rurale di Villazzano - Storia

Ianes, Alberto

Cuore di comunità : alle radici della Cassa rurale di Trento (1896-1950) : il credito cooperativo, la città e i suoi contorni

Trento : Fondazione Museo storico del Trentino, 2010

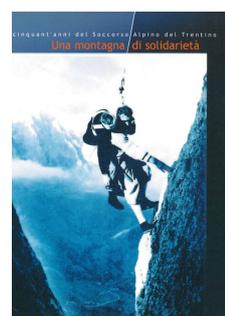
Cassa rurale di Povo - Storia

Cassa rurale di Sopramonte - Storia

Cassa rurale di Vigo Cortesano - Storia

Cassa rurale di Villazzano - Storia

Casse rurali - Trentino - Storia



Nart, Diego

Una montagna di solidarietà : i cinquant'anni del Soccorso alpino del Trentino

Trento : RBS, 2002

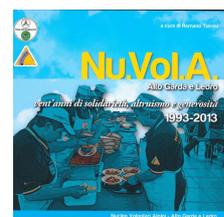
Club alpino italiano. Corpo nazionale soccorso alpino e speleologico - Trentino - Storia - 1952-2002

Nucleo volontari alpini Alto Garda e Ledro

Nu.Vol.A. Alto Garda e Ledro : 1993-2013 : vent'anni di solidarietà, altruismo e generosità

Arco (TN) : Nucleo volontari alpini Alto Garda e Ledro, 2013

Nuclei volontari alpini Alto Garda e Ledro - Attività - 1993-2013



Oliver, Sergio

Storie di uomini al servizio della comunità : 1891 : Vigili del fuoco volontari di Meano

Meano, Trento : Vigili del fuoco volontari di Meano, 2012

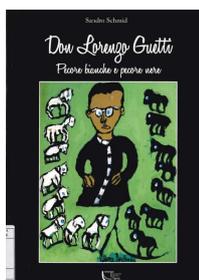
Meano (Trento) - Vigili del fuoco volontari - 1891-2012

Panizza, Luigi

Quando il volontariato è sicurezza : 120 anni al servizio della comunità

Vermiglio (TN) : Vigili del fuoco volontari di Vermiglio, 2012

Vigili del fuoco - Vermiglio - Storia



Schmid, Sandro

Don Lorenzo Guetti : pecore bianche e pecore nere

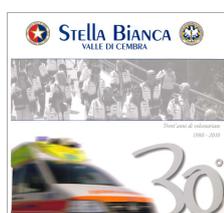
Trento : TEMI, 2013

Cooperazione - Trentino

Si bella ed utile impresa : la Società di mutuo soccorso artieri di Trento (1852-1997) / a cura di Cristina Frassoni.

Trento : Fondazione Museo storico del Trentino, 2018

Trento - Società di mutuo soccorso degli artieri - Storia



Stella bianca Valle di Cembra : trent'anni di volontariato : 1980-2010 : 30°

Segonzano (TN) : Stella bianca Valle di Cembra, 2010

Stella bianca Valle di Cembra - Attività - 1980-2010

Una storia che incanta : 1926-2015 : 90° di fondazione : storia del coro della SOSAT dalle origini del 1926 al 31 dicembre 2015 / a cura di Francesco Benedetti.

Trento : Rotooffset Paganella, 2016

Trento - Coro della Sezione operaia della Società degli alpinisti tridentini - Storia - 1926-2015





Storie di genere : l'altra metà della cooperazione / a cura di Paola Antolini e Alberto Ianes.
Trento : Fondazione Museo storico del Trentino, 2012
Cooperative - Trentino
Donne e cooperative - Trentino

Vecchietti, Graziana

Spegnere scavare salvare : 1922-2012 : 90 anni di altruismo e solidarietà dei vigili del fuoco volontari di Sopramonte

Sopramonte (TN) : Vecchietti, Graziana, 2012

Sopramonte (Trento) - Corpo dei vigili del fuoco volontari - 1922-2012

